

Construyendo la idea de Justicia y ciudadanía con los niños y las niñas

Nohemí Zuleima Atehortua V.

Carolina Barrios De La V.

Laura Balbín J.

Diana Carolina Cardona O.

María Camila Flórez C.

Yennifer Carolain Gómez C.

Catherine Nevado V.

María Alejandra Ramírez M.

Luisa Fernanda Salazar F.

Mallely Uribe R.

Yaqueline Usuga R.

**Proyecto Pedagógico Para Obtener El Grado De Licenciada En Educación
Preescolar**

Asesora: Mariela Cárdenas Guzmán

Tecnológico De Antioquia

Institución Universitaria

Facultad De Educación Y Ciencias Sociales

Licenciatura En Educación Preescolar

Medellín

2021-1

*“¿Cómo conseguir la participación
de los niños, para aprovechar su
energía creativa y su pensamiento
novedoso? Allí donde sus gobiernos,
sus escuelas y sus padres no
consiguen llegar, los propios niños
suelen innovar con respuestas
sorprendentemente eficaces y
poderosas.”*

Fundación Bernard van Lee

CONTENIDO

Contenido	
Construyendo la idea de justicia y ciudadanía con los niños y las niñas	8
Planteamiento del problema	8
Objetivos Específicos	13
Justificación	14
Antecedentes	17
Análisis De Hallazgos	21
Metodología	22
Sistema Didáctico	22
<i>El proyecto de aula</i>	22
Constructivista	25
Marco Conceptual	26
<i>La Justicia Social Como Elemento Liberador</i>	26
La Justicia En Línea De Tiempo	27
<i>El concepto de justicia social y sus inicios</i>	27
Concepto De Justicia En La Actualidad	28
Concepto De Justicia En La Educación	29
La Ciudadanía: Un Derecho Impostergable	31
<i>Ciudadanía Multicultural</i>	32
<i>Ciudadanía Intercultural</i>	33
Líneas De Trabajo	34
Micro Proyectos	34
<i>La Empatía Como Puente Para Fortalecer La Construcción De Justicia Social Y Ciudadanía</i>	34
Contextualización.....	34
Planteamiento Del Problema	35
Objetivo General	36
Marco Conceptual	36
Alteridad: La Mirada Hacia El Otro	39
Ejemplos de alteridad:	39
Expresando Emociones: El Salto A La Empatía	40

Plan De Estrategias	41
Proceso De Triangulación	43
Análisis	44
Habilidades Sociales	44
Empatía	45
Alteridad	46
Emociones	47
Hallazgos	49
Conclusiones	50
Nuevas preguntas	50
Anexos	51
Planeación	51
Diario Pedagógico	52
Guía De Observación	53
<i>Interculturalidad Una Conexión Para Llegar A La Justicia Social Y Ciudadanía</i>	55
Contextualización	55
Planteamiento Del Problema	56
Objetivo	57
Marco Conceptual	57
Comunidad.	58
Cultura	60
Me Identifico Con El Otro Distinto: Identidad Cultural	61
Identidad Personal	62
Entre Cultura: La Interculturalidad	62
Entre Culturas: Lo Diverso.	64
Estereotipos	64
Plan De Estrategias	65
PROCESO DE TRIAGULACION	66
Análisis	67
Interculturalidad	67
La Cultura En Aras De La Construcción De La Ciudadanía	68
Hallazgos	69

Conclusiones	70
Anexos	70
Diario Pedagógico	70
Planeación	72
Guía De Observación	73
<i>La Exploración Del Medio Como Vehículo Para Construir Justicia Y Ciudadanía</i>	74
Contextualización	74
Planteamiento del problema	74
Pregunta	76
Objetivo	77
Temáticas	77
Marco referencial	77
¿Qué exploran los niños y las niñas?	77
¿Cómo Exploran?	78
Explorando el medio, reconozco la diversidad	78
Ambiente	80
La cultura: la vida en los grupos	82
Habilidades personales	83
Relaciones Personales	83
Andamiaje	85
Rutinas	85
Plan De Estrategias	86
Triangulación	89
Análisis	89
Hallazgos	89
Conclusiones	89
Anexos	90
Planeación	90
Diario pedagógico	92
Guía de observación	93
Comentario final	94
BIBLIOGRAFÍA	96

Presentación

Haciendo un poco de historia con relación a la infancia, solo a partir de la promulgación de los derechos del niño, se inicia una nueva mirada de esta como sujeto de derecho. Es por eso que Colombia se ve en la necesidad de promulgar leyes, planes, programas y proyectos que le den a éste esa mirada que, tanto desde lo jurídico como desde lo social, y en términos generales lo integral, su estatus de ciudadano con derechos. Esto le ha permitido a los niños y las niñas, tener herramientas necesarias mas no suficientes para tener una vida de calidad en el sentido que sus derechos han sido reconocidos e implementados

Desde el imaginario cultural, siempre se ha dicho que los niños son el futuro de las naciones. Esto puede ser cierto, pero nos podríamos hacer la pregunta: ¿y dónde está el ahora? ¿Dónde está la calidad de vida que ellos y ellas requieren hoy?

Pensar en el cuidado y la protección de las infancias ha implicado para el adulto, hacerse responsable completamente de esta situación, poniendo en entredicho la capacidad de ellos y ellas de valerse por sí mismo en la medida en que dichos adultos le den las herramientas necesarias para ello. Pero se ha tergiversado de la idea de que dichas herramientas, le darán poder de decisión y de actuación, cosa que el adulto se siente propietario.

La necesidad de ellos y ellas sean sujetos activos dentro de la sociedad, es cada vez más importante ya que son personas capaces de decidir sobre su propio desarrollo y de aportar juicios y soluciones en sus familias, escuelas y comunidades.

Uno de los aspectos importantes dentro de la formación que en derechos deben tener los niños y las niñas, es lo relacionado con la idea de lo que puede y debe ser justo, aporte fundamental para la construcción de la ciudadanía en ellos y ellas

Construir idea de justicia y ciudadanía en y con los niños y niñas es una tarea impostergable que requiere del adulto corresponsable de ellos y ellas, poseer las herramientas pedagógicas, pero también la ética necesaria para hacerlo

A lo largo de este proyecto pedagógico, se pretende ofrecer algunos conceptos, reflexiones y experiencias mediante el cual el niño y la niña, construyen su ideal de justicia de manera que se puedan aprender a cuidarse y auto protegerse, expresar, reconocerse y reconocer al otro, para así dar paso a la ciudadanía.

Construyendo la idea de justicia y ciudadanía con los niños y las niñas

Planteamiento del problema

Vivimos en un país que se desangra por las dificultades que entraña la solución de los conflictos. Desde lo económico porque estamos en una nación que se esmera en que las dificultades se acrecienten cada día. Desde lo social porque cotidianamente nos damos cuenta de la no existencia de programas que hagan énfasis en la inclusión tanto desde la educación como en cualquiera otra esfera de la vida ciudadana.

Formar ciudadanos racionales éticos, libres y justos, se hace cada vez más difícil, ya que se piensa que es solo la escuela la única llamada a hacerlo. Pero la familia debe tener un papel preponderante en esta tarea de educar para la ciudadanía justa

Porque hablando del tema

...es que la justicia puede ser considerada como la virtud política por excelencia, al ser la principal responsable de instaurar la convivencia y la paz en las sociedades; una armonía social lograda conforme a un sistema de reglas encargado de repartir las cargas y ventajas sociales y de diseñar las reglas de juego en la organización de las instituciones, normas y prácticas sociales. Guicho Reina, V. (2013).

La justicia es el puente que garantiza a las personas las prácticas y el cumplimiento de las normas sociales. Este término nos muestra que, aunque todo se construye desde una mirada legal, la justicia siempre va más allá de esta; donde nos reta y permite luchar por lo que nos pertenece, creando así espacios de convivencia y paz dentro de las sociedades favoreciendo el bien individual y común.

Desde esta mirada, la justicia nos habla de unas instituciones quienes diseñan reglas para garantizar las necesidades de los individuos; en esta primera instancia, se puede considerar que la familia como esa principal institución, porque debe satisfacer las necesidades básicas de sus miembros.

Desde una concepción tradicional, se puede observar que “la familia ha sido el lugar primordial donde se comparten y gestionan los riesgos sociales de sus miembros” Gómez, Villa, Vera (2014) citando a (Carbonell, José et al 2012. P.4)

La OMS (1978) define familia como

Los miembros del hogar emparentados entre sí, hasta un grado determinado por sangre, adopción y matrimonio. El grado de parentesco utilizado para determinar los límites de la familia dependerá de los usos, a los que se destinen los datos y, por lo tanto, no puede definirse con precisión en escala mundial.

La familia es en la actualidad es una de las principales organizaciones que regularizan e influyen en la vida social, cultural de los seres humanos y es quien les da la vida cultural a las personas.

Al respecto

Walters Pacheco, Cintrón, & Serrano-García, (2006) citando a Alonso, 1979; Jelin, 1998; Morales, 1996; Silva, 1994). Irizarry (1998) y Palacios y Rodrigo (2001), definen a la familia como: “un grupo de personas que comparten un proyecto de vida en el que se generan sentimientos de dependencia, compromiso entre sus miembros y se establecen relaciones de intimidad y reciprocidad.”

Esto quiere decir que, la familia al ser reconocida como eje central de la sociedad, aporta bases fundamentales para instaurar la convivencia y las normas dentro de la colectividad, y así llevar a una mejor construcción de lo que es la ciudadanía y por ende la justicia

Ahora bien, Horrach Miralles (2006) nos dice al respecto.

Como decía Aristóteles, el hombre es un ser social, un individuo que necesariamente debe vivir, de una o de otra manera, en un ámbito comunitario. Por tanto, el eje de la comunidad (democrática) no puede quedar definido por un determinado individuo o grupo, sino por el conjunto de relaciones y vínculos interindividuales que se conforman a un nivel lo más libre e igualitario posible.

Ciudadanía somos todos: niños, niñas, adolescentes y adultos, reconocidos en la sociedad y en un país como sujetos de derechos y deberes; la ciudadanía está formada por sujetos libres e individuales reconocidos política, social, cultural y económicamente; dichos sujetos se reconocen con sus pares ya sea desde la escuela, la familia o la comunidad en la que están inscritos.

La naturaleza del ser humano es la de ser social, pensante y comunicativo; al tener esta capacidad se hace indispensable que exista la democracia en la ciudadanía, pues todos deberíamos de tener el derecho a exponer nuestros pensamientos e ideas, a ser tomados en cuenta a la hora de tomar decisiones.

Todos dentro de la sociedad tenemos tanto derechos como deberes y si esto no se regula se convertiría en un caos. Por esta razón la idea de justicia tendría que estar muy clara dentro de la sociedad, reglamentando y evitando las causantes de situaciones que son problemáticas, donde se afecta tanto a la sociedad, la familia y la escuela.

Plantear la idea de justicia tanto desde los niños y niñas, significa plantear unas causas y unas consecuencias que pueden limitar el trabajo alrededor del tema y sobre todo desde la construcción de ciudadanía, en donde su significado ha sido bien tergiversado, teniendo en cuenta la diversidad de opiniones al respecto cuando se mira desde la infancia. De ahí que las razones por las cuales la idea de justicia se convierte en problema, porque:

La libre expresión es vulnerada al interior de la familia en los niños. La palabra del infante tiene poca o nada credibilidad o importancia en muchas ocasiones. De ahí que los niños se demoran un tanto en empezar a construir su autonomía. La palabra del adulto es la que vale, la idea del adulto es la que se aprende.

En otros casos, la sobreprotección termina siendo el obstáculo que les impide a los pequeños la expresión de su autonomía, lo que conduce a un trabajo extra por parte de las familias. Y por ende una no claridad frente a su formación integral.

En algunos hogares el favoritismo, y la desigualdad al interior del hogar, crea enemistad dentro de los miembros. Esto se va acrecentando a medida que la familia crece en años y en miembros. En especial las mujeres tienen poca participación ahí y la palabra del hombre se sobrepone

Los abusos del poder es otra causa con el agravante de que se tiene un imaginario sobre el género. Los hombres deben actuar de manera ruda y las mujeres deben aceptar estos mandatos. Esto sucede al interior de muchos grupos familiares.

Las desigualdades en relación a los ingresos, hace que la gente se vea afectada en muchos aspectos de su vida. Son discriminadas y no son tenidas en cuenta en muchas

situaciones que requieran. A los niños y a las niñas, les toca vivir estas situaciones la mayoría de las veces sobre todo en los ingresos de sus progenitores.

La separación de los niños de sus madres a edades tempranas por múltiples razones, va creando en ellos ideas diferentes frente a la familia y su desarrollo socio afectivo se ve limitado. Las pautas de crianza y los valores, será dado entonces por agentes externos.

Las concepciones de inclusión que tienen las docentes, influye en el desarrollo cognitivo al interior del aula, pues existe discriminación cuando los chicos presentan dificultades, discapacidades o trastornos.

De igual manera, cuando existen favoritismos al interior de la clase, se va formando malestares que pueden conducir a acoso escolar. Y esto se ve agravado porque la relación docente- familia no siempre es la más adecuada. Los niveles de comunicación son muy limitados, lo que influye en diversidad de formas de educar, No hay acuerdo en la manera de hacerlo.

Cada uno de estos factores negativos que influyen en la vida de los niños, va desencadenando consecuencias. Y sus imaginarios sobre ser ciudadano, ser justo, tener derechos o no, va impregnando su vida interior y social.

Una de las principales consecuencias que encontramos es el bajo rendimiento académico que se puede dar por diferentes factores que influyen en la vida de los niños, niñas familias y de la sociedad. Un primer factor es el fisiológico consiste en que la salud del niño o la niña no está bien, sus sentidos no están puestos en el foco de la enseñanza- aprendizaje. Por otro lado, tenemos el factor pedagógico que es aquel donde el ambiente de aprendizaje que es brindado a ellos y ellas no es el más adecuado, no se brindan las

herramientas necesarias para la construcción de conocimientos ni de sus libertades.

También se tiene un factor social que es aquel donde los niños y niñas se desarrollan en el cual influyen las condiciones económicas y de salud y la oportunidad de estudio que se visibilizan en su contexto.

Por otro lado, también encontramos la inestabilidad emocional que suele ser la causa de los factores mencionados anteriormente, sin embargo, esta se caracteriza por la variación de sentimientos y estados de ánimo que las personas padecen. Este conlleva varias causas como el estrés, el desequilibrio, el cambio del ritmo que se lleva en el día a día, el insomnio, la depresión, entre otras.

Como vemos, construir la idea de justicia en los niños y las niñas, significa empezar a tener una mirada de ellos desde la integralidad. Un desarrollo afectivo, una buena alimentación, unas experiencias agradables, posibilitarán en ellos esa capacidad para poder diferenciar lo que se puede y no tener, lo que puede ser justo o no y aceptar las diferencias.

A partir de estos planteamientos, surge la siguiente pregunta:

¿Cómo fortalecer la idea de justicia en los niños y las niñas de los grados pre jardín, jardín y transición del Colegio Colombo Británico para formar ciudadanos competentes?

Objetivo General

Fortalecer la idea de justicia en los niños y las niñas de los grados Pre jardín, Jardín y transición del Colegio Colombo Británico para formar ciudadanos competentes

Objetivos Específicos

- Caracterizar la población indagando sobre la idea de justicia en los niños y las niñas

- Diseñar un plan de estrategias que permita construir la idea de justicia
- Implementar el plan de estrategias
- Evaluar el plan de estrategias

Justificación

Se hace importante trabajar la idea de justicia porque es un tema poco abarcado en la sociedad actual y sobre todo con la infancia; hay muchas perspectivas sobre este concepto; hacerlo desde la escuela y con niños de edades tempranas ayuda a que estos vayan tomando conciencia y empatía sobre el cómo actuar en situaciones/actitudes negativas y hacia la diversidad; no solo se puede formar esta razón en los niños, sino también en sus familias y en la sociedad debido a la necesidad de tener igualdad de oportunidades incluyendo una participación justa.

El tema de la justicia abarca muchos puntos de vista tanto desde lo práctico como desde lo teórico, teniendo en cuenta las experiencias basadas en la realidad y contexto de cada sociedad. Es por esta razón que la investigación en educación se ha convertido en un eje fundamental, porque a medida que el tiempo pasa, es necesario determinar qué enseñar, cómo enseñarlo y para qué hacerlo. Debido a esto, se puede dar uso del análisis dado que por medio de este concepto se llega a descubrir problemáticas, necesidades y soluciones posibles para lograr un objetivo. Y muchas de estas, están relacionadas con la justicia, su concepción y su aplicación

La pertinencia de este proyecto se basa en la construcción de la justicia social, impulsando la integración y la protección de todas las personas. Desde este punto de vista, la justicia social es un principio básico, un valor fundamental para conseguir la convivencia

y el progreso de las sociedades. Desde este proyecto es necesario crear mecanismos que garanticen que todos los niños y las niñas de la institución en mención, puedan ejercitar sus derechos, cubrir sus necesidades básicas y tener una vida digna.

Al igual que la familia, la sociedad y la escuela son las principales instituciones que deben contribuir a la construcción de esta idea. La familia como ente socializador primario, que influye en la vida de los niños, es esencial su participación para que adquieran la virtud de la justicia, no solo para actuar bien dentro del entorno familiar, sino también, en el entorno social y de esta manera ser ciudadanos responsables. Además, está la escuela que debe brindar una educación que sea inclusiva, equitativa y de calidad que permita la formación de ciudadanos racionales éticos y libres y les brinde un futuro en igualdad de oportunidades. Oportunidades que posibilitarán un acercamiento al tema de la ciudadanía responsable que, trabajada desde la escuela y el hogar, formarán los ciudadanos que el país necesita y requiere con urgencia.

Este ejercicio investigativo es visto desde el ámbito escolar, pero también desde lo familiar, pues son estas las encargadas más directamente de la formación de los niños y las niñas en edades tempranas. La familia porque es en allí dónde se van apropiando de esas pautas de crianza; éstas son adquiridas principalmente a través del ejemplo, de las normas puestas por los padres de familia o cuidadores. Desde la escuela es donde aprenden a conocer, a hacer, a ser y a vivir juntos, aprender a vivir con los demás. Estos dos campos son fundamentales para fortalecer la idea de justicia y de esta manera poder formar así esos ciudadanos competentes.

Es una visión también tiene una mirada política, pues es a partir de este ámbito que se debe velar por los derechos de igualdad; pero al mismo tiempo que también sea de

forma equitativa. Es importante que las voces de los niños y niñas sean escuchadas y tomadas en cuenta. Que se luche para que sus capacidades puedan aumentar y ponerlo en práctica en la sociedad y así, poco a poco formando el ciudadano que queremos. Pero esto solo se logra si se visibiliza el tema de la justicia desde la cotidianidad

Se hace necesario entonces, mostrar lo importante que es que a temprana edad que los niños aprendan a identificar qué es lo justo y que no lo es

...pues es durante su infancia que los niños van progresivamente siendo más conscientes de su mundo y de cómo actuar en él, a la vez que desarrollan sus estructuras morales, mediante la absorción de las actitudes y valores de su familia, la cultura y la sociedad (Nixon y Aldwinkle, 2005) citado por García-Peinado, y Martínez Peiret, Morales Pillado, Vásquez Sepúlveda, (2011)

Hoy en día la enseñanza ya no está considerada principalmente como una condición del niño, sino también como una condición de las familias, de las escuelas y de las comunidades, y sin dejar de representar un aspecto importante, pasa a ser ahora el preludeo de un discurso más amplio relativo a los derechos, en particular, al derecho de los niños pequeños a recibir servicios equitativos y de alta calidad (Woodhead, 2006, citado por García-Peinado, y Martínez Peiret, Morales Pillado, Vásquez Sepúlveda, (2011)

Por esto se hace necesario decir que la formación de los agentes educativos sea docente, padres de familia o cuidadores, se desarrolla en todo tipo de escenarios sociales los cuales de alguna u otra manera favorecen los derechos de los niños ofreciendo servicios equitativos de alta calidad buscando también a su vez crear estrategias las cuales ofrezcan

un acompañamiento más amplio con el fin de permitirles a los niños un desarrollo integral y ambiente sanos y seguros para que logren sus procesos de aprendizaje de alta calidad.

Antecedentes

Los siguientes son los hallazgos que desde las diferentes categorías aparecen como investigaciones. Se hace un rastreo a nivel internacional, nacional y regional sobre la idea de justicia y ciudadanía

Internacional

JUSTICIA	
Lugar	Chile
Categoría	Justicia
Año	2018
Autor	Luis Villavicencio Miranda
Título de la investigación	Justicia social y el principio de igualdad
RESUMEN	La idea del autor es presentar una concepción y los límites que se pone frente a ella, haciendo alusión a las barreras que surgen desde lo político.
OBJETIVO	Pretende el objetivo de este trabajo enfrentar los desafíos de la idea de justicia

Nacional

JUSTICIA	
Lugar	Universidad de los Andes
Categoría	Justicia
Año	2013
Autor	Natalia Valderrama Neira

Título de la investigación	Determinantes de la percepción de justicia social y sus efectos en la participación política Colombia
RESUMEN	Dicha investigación muestra dos percepciones que sobre la justicia existen: una mirada desde los factores que afectan la idea de ella y la otra los efectos que tiene sobre la participación social en Colombia
OBJETIVO	El objetivo principal de esta investigación es mostrar cómo afecta la idea de la justicia en la participación de las personas desde el punto de vista social

Regional

JUSTICIA	
Lugar	Medellín-Antioquia
Categoría	Justicia
Año	2016
Autor	José David Bermúdez Leguizamón
Título de la investigación	Perspectivas Teóricas de la justicia social John Rawls, Michael Walzer, Nancy Fraser y Amartya Sen
RESUMEN	Teniendo en cuenta la idea de justicia que aportan varios autores, este trabajo muestra las dificultades que se encuentran en dichas interpretaciones desde el ámbito social.

OBJETIVO	El autor pretende hacer un análisis sobre la fundamentación de las teorías que sobre justicia existen, acorde a varios autores.
-----------------	---

Nacional

CIUDADANÍA	
Lugar	Medellín, Colombia
Categoría	ciudadanía
Año	2012
Autor	María Dilia Mieles Barrera Sara Victoria Alvarado Salgado
Título de la investigación	``Ciudadanías y competencias ciudadanas``
RESUMEN	Este artículo, producto de una investigación muestra la manera como es asumida la ciudadanía en un país caracterizado por la violencia y los conflictos sociales, económicos y políticos y de qué manera los diferentes grupos étnicos se ven vulnerados. Además, se hacen propuestas de trabajar alrededor de la ciudadanía multicultural como alternativa y sobre todo iniciar el trabajo desde la infancia. Se propone trabajar a partir del tema de competencias ciudadanas propuesta que hace el MEN
OBJETIVO	Las autoras proponen como objetivo analizar los términos de ciudadanía en todos sus ámbitos, de manera que aporten a una construcción de propuestas en el campo educativo y pedagógico.

CIUDADANIA	
Lugar	Colombia
Categoría	Ciudadanía
Año	2018
Autor	Nicolás Aguilar Forero / Ana María Velásquez
Título de la investigación	Educación para la ciudadanía mundial en Colombia. Oportunidades y desafíos
Resumen	El presente trabajo de cuenta de la necesidad de analizar, reflexionar y proponer acerca del tema de ciudadanía, acorde a los planteamientos que se hicieron durante el acuerdo de paz entre el gobierno y las FARC, además de analizar los desafíos que presenta el conflicto en Colombia y la manera como están siendo polarizados. Se propone también como desde la educación se debe hacer un trabajo mancomunado entre la familia, la escuela y el estado
Objetivo	Los autores proponen para dicho trabajo fortalecer el tema de la ciudadanía de manera que permita la protección de los seres humanos vistos desde la diversidad, incluyendo el medio ambiente.

Internacional

CIUDADANIA	
Lugar	Chile
Categoría	Ciudadanía
Año	2018
Autor	Waleska Tatiana Muñoz Aravena □
Título de la investigación	La participación ciudadana en Chile. El caso de los Consejos Comunales de la Sociedad Civil en la región del Biobío
Resumen	Este artículo nos muestra la necesidad de centra la atención en los procesos de participación ciudadana en Chile y en

	especial, en los concejos comunales de algunas regiones de dicho país. Estas experiencias allí, dan cuenta de inconsistencias que existen al interior de las que verdaderamente se hacen leyes chilenas.
Objetivo	Los autores pretenden mostrar la importancia de la coherencia entre lo que propone la ley chilena con respecto a la participación y lo que verdaderamente se hace

Análisis de hallazgos

Según los hallazgos encontrados, se puede analizar que las categorías investigadas (justicia y ciudadanía) logran abordar diferentes enfoques, como lo son el social, el económico y la igualdad. Todos estos tienen en común que buscan brindarles una vida plena a las personas, tanto en el ámbito educativo como en cualquier contexto social. También se abarca la equidad social, la cual nos permite actuar como personas conscientes, con empatía y sin creernos superiores a otros, demostrando que ante todo siempre irá la justicia, esta se inculca por primera vez en la familia y según lo enseñado y/o las decisiones propias nos permitirán ser buenos ciudadanos.

Por otra parte, podemos notar que cada investigación se enfoca en una sola categoría para tener un buen concepto o idea sobre esta, por ello no se hallaron investigaciones donde se hablaran de las tres categorías en conjunto.

Metodología

Sistema Didáctico

El proyecto de aula

Para la realización de este ejercicio investigativo, se eligió el proyecto de aula como sistema didáctico, el cual se entiende que

...proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente, pero trasladando el pasado para posibilitar futuros. El proyecto se convierte en una guía. Es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela” Perilla y Rodríguez (s.), citando a González Agudelo (2001,)

El proyecto de aula es una herramienta que permite al docente, abordar no sólo con los estudiantes, sino que también permite involucrar a todos los agentes educativos, lo cual posibilita que el conocimiento sea de una forma bidireccional.

Para que existan los proyectos de aula, el docente debe tener conocimiento de variadas técnicas, estrategias, métodos y formas para implementar en sus clases, los diversos temas que comprende el currículo; esto le permitirá ser más un orientador y/o mediador del proceso de construcción del conocimiento de sus estudiantes para que se logre así, un aprendizaje significativo.

Una de esas estrategias será entonces los proyectos de aula

Teniendo en cuenta lo que nos dice el docente de la Universidad Católica de Oriente (Atehortua, 2009), el proyecto de aula cuenta con cinco fases las cuales se exponen a continuación:

1) **Planeación:** Se requiere de una planeación para cualquier actividad ya sea de la vida cotidiana y con mayor razón desde lo educativo, ya sea formal o no formal; el caso de los proyectos tendrá los siguientes componentes:

a.) *La valoración inicial:* la cual consiste en el conocimiento previo de todo aquello que pueda facilitar u obstaculizar el aprendizaje; esto permite saber con qué se cuenta para sacar adelante el proyecto.

b.) *Escogencia del proyecto:* A partir de preguntas que se generan en el grupo, el docente va tomando nota sobre intereses y necesidades de ellos y ella, partiendo siempre de la cotidianidad en la que se vive, de sus contextos. Eso sí, se hace necesario que el estudiante responda de manera argumentada para que, a la hora de escoger el tema, haya la claridad suficiente.

De igual manera la escogencia del proyecto a partir de lo dicho anteriormente debe ser justificado. Es decir, argumentar la validez, viabilidad y su utilidad.

Asignado el tema y el nombre, se debe formular hipótesis. Esto lo deberán hacer los estudiantes

c.) Terminado el paso anterior, se planificarán los contenidos a abordar, incluyendo los del docente y los propios del proyecto. Esto con el fin de dar cumplimiento a los programas curriculares que la institución exige.

La *Formulación de las actividades* se proponen cuando los contenidos estén diseñados y que deben ser llevadas a cabo para lograr los objetivos propuestos, responder las preguntas, comprobar las hipótesis.

- d.) Se hace necesario entonces escoger *los recursos requeridos para el desarrollo del proyecto*. Estos comprenden los humanos, técnicos, bibliográficos, físicos, económicos, y, en fin, todo aquello que es indispensable para el normal desarrollo del trabajo.
- e.) *Tiempo previsto* hace parte de la planeación, ya que permite organizar temáticas y actividades para el trabajo, además de saber del tiempo total destinado para la ejecución del proyecto
- f.) De igual manera, es importante prever logros, como lo que se espera que sea alcanzado por los estudiantes

2. **Experimentación:** Planificado el proyecto, se entra a la etapa de la experimentación. Es esa oportunidad que tienen los estudiantes de vivir personalmente la aventura del aprendizaje.

Experimentando, los estudiantes acceden al proyecto desde un contexto cultural, mirando igualmente retos y posibilidades que les ofrece dicho contexto

- a. *Contextualización:* consiste en ubicar la temática del proyecto en las condiciones (retos, posibilidades, problemas, oportunidades) que ofrece el medio concreto en el cual viven los niños y las niñas, al igual que los jóvenes.
- b. El docente como orientador del proceso de aprendizaje y en concreto del proyecto, deberá estar al día con relación a los conceptos que existen frente al tema del proyecto. Esto le ayudará que sus estudiantes movilen sus pensamientos a partir de preguntas que se le haga relacionadas con el tema. A esta, el autor lo llama *conceptualización*

- c. Concretados los puntos anteriores, se llega entonces a la realización de las actividades.

3. **Reflexión:** Este tipo de acciones- reflexivas- se hace necesario hacerlo, ya que permite tanto al docente como a los estudiantes analizar aprendizajes aprendidos, y los que faltan por aprender, lo que permite visualizar nuevas tareas

4. **Acción** En este punto, los estudiantes presentarán sus hallazgos mediante actividades colectivas que integren tanto a otros estudiantes, como directivos y familia. Así darán cuenta de la relevancia social que dicho proyecto tiene

5. Como toda acción humana, es necesario hacer una evaluación tanto desde los resultados como desde la participación. Esto con el fin de hacer consciente de lo que se hizo. La evaluación se hará desde como heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación

Con este sistema didáctico lo que se busca es incorporar tanto, a docentes y estudiantes para fortalecer la idea de justicia.

Como se dijo anteriormente se escogió el proyecto de aula, porque es una herramienta demasiado útil en la cual se permite dentro de esta misma, implementar diferentes estrategias didácticas las cuales favorecen el continuo aprendizaje que se obtendrá durante este proceso de enseñanza.

Enfoque

Constructivista

El enfoque constructivista brinda herramientas a los alumnos para que sean capaces de construir su propio conocimiento, es decir, los alumnos interpretan la información, los comportamientos y las actitudes y habilidades que se van adquiriendo a través de los

procesos que se dan para obtener y lograr un aprendizaje significativo. Utilizar este enfoque dentro del aula significa un cambio conceptual en comparación con la forma tradicional de enseñanza, ya que se deben unir las acciones de los alumnos, los profesores, los contenidos y los diferentes contextos. En este enfoque constructivista cada alumno es responsable de su proceso educativo, sin embargo, el profesor crea las condiciones óptimas y se convierte en un facilitador que lo orienta de forma continua durante este proceso de aprendizaje.

Marco Conceptual

La finalidad de este marco de referencia es dar conocer las categorías que serán abarcadas a lo largo de este macroproyecto tales como la justicia y la ciudadanía

Se da inicio al abordaje de la primera categoría. En este caso es el tema relacionado con la Justicia.

La Justicia Social Como Elemento Liberador

Vivimos en un país donde la mayoría de sus habitantes carecen hasta el agua como líquido vital para la sobrevivencia. La mayor parte de la población vive con un salario mínimo y una gran capa poblacional sobrevive con menos de CP 2000 diarios. La economía informal es la fuente de ingresos para muchos pobladores. Viendo este panorama, la idea de justicia es algo que no está estipulado en los currículos escolares, porque para la población antes mencionada, pareciera que es justo lo que viven, es justo lo que comen y es justo que se mueran sus pequeños por falta de atención en salud.

La Justicia En Línea De Tiempo

El concepto de justicia social y sus inicios

El concepto de justicia en la antigüedad empieza desde Sócrates quien considera que “la justicia es la más hermosa y la primera de las artes; y la llama arte de reyes porque le es necesaria” (Jenofonte. S.f.). Esto quiere decir que desde la antigüedad la justicia es considerada una virtud que ha sido relacionada más que todo en el ámbito de la política; ya que se puede considerar lo que es justo y lo que es injusto. La justicia siempre ha sido y será necesaria esto debido a que si esta no existiera no quedaría más que una mayor decadencia social.

“La justicia consiste en obrar conforme a la ley, pero no porque la ley sea por sí misma necesariamente buena, sino más bien porque, aunque es molesta no se debe violar”. (Melo citando a Sócrates s.f). Se debe realizar buenas acciones con un conocimiento justo ya sea establecido en una ley o no (ya que esta no necesariamente pueda ser buena), pero aquí la palabra "justo" no se refiere como tal a lo teórico de la justicia, sino a la habilidad o disposición para poder realizar acciones buenas o justas. En mayor medida, si hablamos del dominio de masas, y así establecer un "control"; cada persona es libre de tomar sus decisiones según su conciencia le permita, pero dichas decisiones pueden vulnerar los derechos de los demás, posteriormente inicia la fragmentación del bienestar de la sociedad, por lo tanto, esta colapsaría. En conclusión, la ley representa un bien mayor a la sociedad, pues disminuye conflictos de interés propio.

Para Platón: "La justicia es una virtud total, perfección del alma". La justicia resume todas las virtudes, donde se encuentra la ética y los valores; eso significa ser completo integro, la perfección está estrechamente ligado a la justicia.

Aristóteles reafirma “el concepto de la justicia como la virtud perfecta siempre y cuando, por una parte, se refiera a otro y, por otra, sea un hábito absoluto” (citado por Serrano, 2005). La justicia es una virtud perfecta porque no sólo se busca obtener un beneficio propio, sino que también se piensa en otredad. Se trata de buscar una igualdad, y una distribución de manera equitativa.

Concepto De Justicia En La Actualidad

El concepto de justicia social en la actualidad está determinado por tres grandes concepciones estas son: Justicia Social como Distribución (Rawls, 1971; Nussbaum, 2006; Sen 2010), Reconocimiento (Collins, 1991; Fraser y Honneth, 2003; Fraser, 2008) y Participación (Young, 1990; Miller, 1999; Fraser y Honneth, 2003; Fraser, 2008). Citado por Murillo y Reyes (2011)

Podríamos decir que la justicia como distribución está encaminada en la manera de cómo se distribuyen los bienes primarios, tiene como finalidad realizar una apropiada distribución de los beneficios, estos se realizan de manera igualitaria buscando que todos tengan una parte igual, según la necesidad basándose más desde lo individual y por último según los méritos de la persona.

Como segunda concepción esta la justicia como reconocimiento. Está basada en reconocer y respetar la cultura en general de cada una de las personas que hacen parte de nuestra sociedad y a su vez reconocerlos como partícipes de las relaciones que se establecen en la sociedad, valorar a su vez las minorías étnicas, raciales y sexuales intentando crear nuevas visiones sobre justicia reconociendo que al hacer parte de nuestra sociedad también recae sobre ellos una misma justicia.

Y por último referir la justicia como participación, se basa en crear estrategias de acceso las cuales aseguren la participación de las personas de manera equitativa en los diferentes círculos sociales, para ser más claros esta justicia de basa en que todos los seres humanos tienen derechos a un trato equitativo, a ser apoyados y comprendidos con el fin de que estos logren alcanzar lo que se les ha estipulado como derechos humanos.

Concepto De Justicia En La Educación

La justicia educativa es una mirada desde donde se discute la relación de la educación y la sociedad y de cómo la educación reproduce o combate las desigualdades sociales desde una perspectiva política. (Rivas citado por Educar en Córdoba 2015)

La necesidad de comprensión de la realidad de la vida de niños y niñas desde sus propias perspectivas es necesaria para generar estrategias más relevantes de educación ciudadana (Alvarado, Ospina y Luna citando a James & Prout, 1997 y Petty & Jareg, 1998). Los niños tienen una perspectiva diferente de la vida y al tener roles diferentes a los adultos en la familia y en la sociedad no comprenden las situaciones de la misma manera, dado que muchas cosas para ellos son transparentes o imperceptibles como lo son la economía, la política o la vida social. Entendiendo que ellos aún están descubriendo muchas cosas de sí mismos y del entorno es de suma importancia verlo desde otro enfoque, para poder entender la realidad que viven la cual es muy diferente a la de los mayores.

Un sistema educativo justo, es decir, menos injusto no es necesariamente uno que reduzca las desigualdades entre los más fuertes y más débiles, sino que garantiza que los alumnos menos favorecidos adquieran lo que se entiende como competencias y conocimientos básicos (Bolívar (2005) citando a Dubet y Duru-Bellat (2002)

La justicia no implica estrictamente que haya que disminuir la brecha social que existe en temas económicos, sino que a pesar de que no todos los estudiantes tengan las mismas capacidades en cuanto al poder adquisitivo, si tengan acceso a la misma calidad en la educación sin importar estratos sociales, teniendo en cuenta que la educación más que un privilegio, es un derecho de toda la población y por ende ese no puede ser estratificado y menos que exista una segregación de clases sociales.

un sistema educativo equitativo sería aquel que trata a todos los alumnos como iguales y que intenta favorecer una sociedad equitativa, en la que los bienes esenciales están distribuidos conforme a las reglas de la justicia y que favorece la cooperación en un plano de igualdad” (Crahay y otros, 2003:12, citando por Bolívar (2005)

Es importante que haya una preparación más allá de lo académico en los agentes educativos y que no sólo se enfoque en una evaluación cuantitativa ya que los adultos que rodean al niño, al ser los responsables de su educación, son los mismos que deben inculcar valores y enseñar sobre cómo existe el mundo y como a partir de esos valores y acciones se puede "mejorar"; así mismo el adulto es quien debe instruir al niño con las herramientas necesarias para enfrentar el mundo.

Formar ciudadanos competentes es tarea de todos. Y no solo la escuela. Pero esta debe continuar el proceso que la familia ha venido desarrollando con sus pautas de crianza, la inculcación de valores y la formación de ideales de vida que garanticen en los niños y las niñas, la felicidad que se merecen, la que tienen derecho y la que les permitirá ser los ciudadanos justos que el país requiere.

Por eso el tema de la ciudadanía nos compete en este proyecto.

La Ciudadanía: Un Derecho Impostergable

En la historia de Occidente se han construido, especialmente, dos concepciones de ciudadanía: la ciudadanía como “actividad” y la ciudadanía como “condición”. La primera, que hemos conocido a través de la historia de la filosofía y del pensamiento político, define y concibe la ciudadanía como una “forma de vida”.

Los hombres y los pueblos solo son importantes cuando son ciudadanos y se ejercitan y participan de la vida política de sus países. La segunda concepción (la condición ciudadana) nace y se desarrolla con el pensamiento liberal, en los tiempos de las revoluciones (siglo XVII) y el nacimiento de las repúblicas (siglo XVIII).
(Giraldo-Zuluaga, 2015)

Debido a lo anterior, se puede considerar que las personas que hacen parte de la sociedad, tienen alguna de las dos percepciones de esta palabra ciudadanía. Es decir, no todos viven la ciudadanía porque así les haga sentir bien, si no por lo contrario lo hacen porque le toca debido a una ley. Esto deja como reflexión que no todos los ciudadanos de una región o país saben realmente el saber hacer de la ciudadanía.

Es fundamental entender que la condición ciudadana no es una condición natural sino una construcción social que se da en la interacción cotidiana a partir de la interiorización y apropiación de normas, valores, costumbres, significados, discursos, roles, derechos, deberes, miedos y sanciones; o sea, que es fruto de un proceso de socialización (Cf. Berger y Luckmann, 1983, 1995, citado por Mielles Barrera, Alvarado (2011)

De este modo, se puede decir que la ciudadanía requiere de acciones pedagógicas orientadas a la persona en su conocimiento, la inteligencia, la razón, el sentimiento y la voluntad, contribuyendo no solo en el proceso personal sino en la interacción con los otros.

Jürgen Habermas (1987, 1999) citado por Mieles, Barrera y Alvarado (2011), plantea que

... no puede existir democracia política ni ciudadanía efectiva sin garantizar a todos los ciudadanos la legitimación de sus derechos sociales, políticos y civiles a partir de la libertad de acción, la libre asociación, la oportunidad de participar en los procesos de formación de opiniones y voluntades, la protección de los derechos individuales y la garantía de las condiciones de vida materiales para el ejercicio de los derechos señalados.

De estos conceptos podemos desprender varias subcategorías referidas a la ciudadanía. Podríamos hablar de Ciudadanía multicultural, Intercultural

Ciudadanía Multicultural

Desde la propuesta de Will Kimlycka (1996) citado por Mieles y Alvarado. (2011) se entiende que

...la ciudadanía multicultural busca propiciar que las democracias de los estados multinacionales, multiculturales y poli étnicos construyan como fundamento constitucional el reconocimiento y apoyo a la identidad cultural de los grupos étnicos y minorías nacionales para garantizar una justicia basada en la igualdad al acceso de bienes, recursos y servicios, que se traducen en oportunidades para el

despliegue de las capacidades, y en atención a la necesidades diferenciadas de los sujetos, posibilitando a los colectivos expresiones de pluralidad.(

Ciudadanía Intercultural

La ciudadanía intercultural desde la perspectiva de Sánchez (2006), no solo busca propiciar el diálogo e intercambio entre culturas distintas, sino que apuesta y trabaja cada vez más por el despertar del juicio crítico respecto a los fenómenos de exclusión e injusticia social que aquejan, tanto a los grupos étnicos y culturales distintos, como a la población en situación de vulnerabilidad socioeconómica, exclusión e invisibilizarían política y cultural. (citado por Mieles y Alvarado 2011)

Lara (2010) define el concepto de ciudadano como: "persona que, por tener la nacionalidad de un país, tiene los derechos y las obligaciones que sus leyes determinan: ciudadano mexicano, ciudadana cubana".

El mismo autor en (2012) plantea al respecto la siguiente acepción, incluye ejemplos: "de la ciudad o sus habitantes, o relacionado con ellos: la seguridad ciudadana; la colaboración ciudadana" y "que ha nacido o que vive en una ciudad".

Freire (2004) sostiene que la tarea de enseñar debe comprender a docentes y alumnos en su entorno social y cultural. Es esa la dimensión ética que permite integrar y respetar al otro, comprender los cambios propios y ajenos, reconocer la injusticia y trabajar para revertirla, construyendo un sentido de autonomía y responsabilidad personal. De allí la importancia del estrecho vínculo entre quienes enseñan y quienes aprenden.

Se es ciudadano no solo por tener el título, también hay que vivirlo. Cuando se logran sus derechos, igual cuando se asumen sus deberes. Y esto no surge espontáneamente. Esto se construye. Desde el hogar, desde la escuela. La ciudadanía se enseña a vivirla.

Líneas De Trabajo

Micro Proyectos.

La Empatía Como Puente Para Fortalecer La Construcción De Justicia Social Y Ciudadanía

Maestras En Formación

Mallely Uribe Restrepo
mallely.uribe@correo.tdea.edu.co
Yennifer Carolain Gómez C
yennifer.gomez@correo.tdea.edu.co
Catherine Nevado V.
catherine.nevado@correo.tdea.edu.co

Contextualización

Este Proyecto fue ejecutado en el centro de práctica establecido a las docentes en formación del Tecnológico de Antioquia Institución Universitaria, para llevar a cabo el micro proyecto de la práctica profesional I y II enfocada en “La empatía como puente para fortalecer la construcción de justicia social y ciudadanía” el Colegio Colombo Británico que se encuentra ubicado en la transversal 29 sur del Municipio de Envigado, el cual pertenece a los estratos socioeconómicos 4,5 y 6.

En dicha Institución para el año 2021-1 se les asignaron a las practicantes los siguientes grupos: Transición A, B y D.

Para el año 2021-II, las maestras en formación continuaron con los mismos grupos.

Planteamiento Del Problema

El siguiente escrito trata sobre las capacidades que tienen los niños de transición B, C y D para percibir los sentimientos y emociones de los demás y a partir de esta, construir habilidades que trasciendan del bienestar individual para llegar a un compromiso propio y con la sociedad. Por esto se piensa en el bienestar común, gracias a que la educación emocional que desarrolla cada persona fortalece habilidades para construir desde la alteridad, González, 2009 citando a *Levinas (2000:57)* presenta la alteridad “como una concepción necesaria. Es el retorno mismo, la ansiedad del yo por el sí mismo, forma originaria de la identificación que hemos llamado egoísmo. Es asimilación del mundo en vista de la coincidencia consigo mismo o la felicidad. Y la empatía un adelanto personal que se transforma en el bienestar común.”

En el colegio Colombo Británico, los niños de transición B, C y D desarrollan habilidades competentes que fortalecen el tema de la empatía.

Según la UNICEF (2019) “La empatía es una habilidad que nos permite entender y compartir los sentimientos de los otros. Es ponernos en el lugar de otras personas y mirar a través de sus ojos para comprender mejor cómo se sienten y ser más respetuosos, comprensivos e inclusivos.”

Así mismo estos son capaces de reconocer y ver en el otro que es diferente frente a lo que piensan y sienten, son capaces de identificar las acciones del otro y de entender que ven las cosas desde otra perspectiva y con sentimientos diferentes a los propios; son capaces de analizar situaciones y resolver conflictos que afectan el bien individual y

común, desarrollan habilidades comunicativas y cuestionan el porqué de las cosas, el porqué de la información que la maestra les transmite, el porqué de una acción de un compañero y es así como se fortalece el tema de la empatía.

La justicia es el puente que garantiza a las personas las prácticas y el cumplimiento de las normas sociales y a partir de esta, fortalecer la empatía. La justicia va más allá de una mirada legal y es allí donde esta nos reta y nos permite luchar por lo que nos pertenece, creando así espacios de convivencia y paz dentro de las sociedades favoreciendo el bien individual y común.

Por otro lado, desde la construcción de la ciudadanía, la empatía nos permite reconocernos dentro de la sociedad como sujetos de derechos y deberes porque a partir de esto se reconoce al otro y permite entender que es una necesidad para identificarnos con el otro. Desde la construcción de la ciudadanía la empatía juega un papel fundamental porque está permite la comprensión de las diversidades culturales y sociales

Teniendo en cuenta lo anterior, surge la siguiente pregunta:

¿De qué modo la empatía puede fortalecer la idea de justicia y la construcción de la ciudadanía en los niños de transición B, C y D?

Objetivo General

Fortalecer la empatía de manera que permita la construcción de justicia y la ciudadanía en los niños de transición B C y D.

Marco Conceptual

Para dar un soporte teórico al tema de estudio, se han abordado diferentes aportes por parte de autores que conducen a la definición de las siguientes categorías: habilidades

sociales, empatía, alteridad y emociones, los cuales darán cuenta de la importancia que tienen en el desarrollo de los niños y niñas de sus capacidades para asumir la construcción de justicia y ciudadanía desde la cotidianidad.

Iniciamos este recorrido conceptualizando el tema de habilidades sociales.

Lacunza, Ana y de González, Norma (2011) citando a Caballo (2005) “las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.”

Dicho esto, las habilidades sociales permiten que cada persona resuelva problemas tanto de su vida cotidiana, con el otro, con los otros y su comunidad.

Según Patrício do Amaral, Magerlândia, & Maia Pinto, Francisco José, & Bezerra de Medeiros, Carlos Robson (2015) citando a Del Prette y A. Del Prette (1999, p.332), “las habilidades sociales incluyen habilidades de asertividad y comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, actuaciones interpersonales en actividades profesionales, más allá de expresiones de sentimientos negativos y defensa de los propios derechos”.

Como puede verse en la cita anterior, las habilidades sociales deben conectarse con las relaciones que los niños y las niñas tienen en los entornos en que se desarrollan: la familia, la escuela y la sociedad.

Para que ellos y ellas desarrollen habilidades sociales se requiere la construcción de la empatía, dado que está incluida dentro de dichas habilidades.

Espeleta Sibaja, A., & Valverde García, M. (2020) citando a la Organización Mundial de la Salud (OMS) en 1993 define las habilidades sociales como “aquellas aptitudes necesarias para tener un comportamiento adecuado y positivo que nos permita enfrentar eficazmente las exigencias y retos de la vida diaria”.

Estas habilidades conllevan a que se aumente la capacidad de entender el otro y comprender su postura frente a algo que no se comparte; desde la empatía, se aclaran los detalles y las relaciones que hay dentro de este tema de investigación y su correspondencia con la alteridad y las emociones.

López, Araní, y Richaud, (2014). Citando a Wispe, (1987). “La empatía es la tendencia natural a sentirse dentro de lo que se percibe o imagina, tendencia que permite, en primer lugar, reconocer la existencia de otro.” Es la capacidad natural que se tiene con lo que el otro piensa y siente, es salir de lo propio para abrirse a los demás y así participar de los sentimientos y de las emociones de otras personas.

Para López, Araní, y Richaud, (2014). “La empatía es una habilidad indispensable para los seres humanos, teniendo en cuenta que toda nuestra vida transcurre en contextos sociales complejos.” Citando a Morgade Salgado (2000). “La empatía es, así, la unión entre un sujeto y un objeto artístico, la participación de dos sujetos en la misma experiencia por medio de sus acciones.”

Esta habilidad de empatía es un camino donde se empieza por reconocerse a uno mismo, seguido por la familia que es el grupo social más cercano y por último trasciende a la escuela y a la sociedad, donde se experimentan y se construyen diversas vivencias que permiten contribuir a la construcción de personas comprometidas con el bien individual y común.

Alteridad: La Mirada Hacia El Otro

De esta manera, la empatía se relaciona con el tema de la alteridad dado que esta permite “Pensar en el Otro, en cómo ayudar, interactuar, cooperar con ese ser diverso, es asumir valores empáticos; estos posibilitan el afloramiento de vínculos con aquel que no soy yo, a esos lazos les llama alteridad.” Levinas (1961:9)

La alteridad brinda la posibilidad de dar lo mejor de sí para aquel sujeto diverso, la alteridad puede ser mirada desde acciones de solidaridad, de cooperación, ayuda, entre otras; las cuales posibilitan en los seres humanos la capacidad de colaborar con los otros y además crear familiaridad entre las personas.

Samonà (2005: 7) Define el término alteridad como

...aquel desprendimiento de sí mismo, Aunque éste sujeto sigue siendo siempre el mismo; Continuando con el mismo autor: en cierto sentido, se diferencia de sí mismo, porque viene pensado como el vínculo que conjuga a los diferentes a Él, estando por consiguiente aferrado esencialmente a esta diferencia suya. Citado por Fernández (2015)

Ejemplos de alteridad:

Cuando un hombre y una mujer con distintas creencias religiosas quieren unirse en matrimonio es necesario que exista alteridad para comprender las diferencias que hay entre los dos. Por el contrario, en caso de que ésta no exista, tener una relación armoniosa es muy difícil, ya que sus dos tipos de creencias se contraponen y no se da un punto para el entendimiento.

También aplica entre dos países que tienen culturas distintas y con la alteridad pueden tener una relación armónica puesto que respetarán las creencias, leyes y cultura del otro.

Pero en el caso de que ésta no existiera se daría la situación de que el país más fuerte dominara al otro imponiendo sus creencias, como ha sido el caso de muchos países conquistados, por ejemplo, con la conquista de América.

Por lo mencionado anteriormente, la alteridad hace vínculo con el tema de las emociones porque es cierto que en el ámbito educativo se hace indispensable que los docentes sean los primeros en acreditar un alto nivel de empatía, comprender y compartir el estado emocional de las personas, en este caso: estudiantes, padres de familia, colegas y demás personas que interactúan en el entorno escolar, para así lograr establecer relaciones personales asertivas. Un estudio realizado por la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) en el 2015, demuestran que los índices de violencia, acoso, deserción y fracasos escolares son demasiados elevados. Es por esto que la formación de un óptimo nivel de empatía en cada uno de los docentes puede generar que estas estadísticas disminuyan considerablemente.

Expresando Emociones: El Salto A La Empatía

Al mismo tiempo, las emociones son parte fundamental del desarrollo de la empatía en cada uno de los individuos, según Arévalo, B. S. (2017) citando a Chau, Lleras y Velásquez (2004) afirmaban que: “las competencias emocionales son las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de los demás.” Durante las últimas décadas, se ha demostrado que las emociones juegan un

papel de alta relevancia en los procesos educativos de niños, jóvenes y adultos, ya que se ha demostrado que solo con la formación cognitiva no se logra impactar de manera suficiente sobre la vida en sociedad. El ser humano gracias a las emociones cuenta con la facilidad de adaptarse a ciertos estímulos y situaciones que pueden presentarse en su entorno, dándoles un rol vital dentro de nuestras funciones de supervivencia como ser social. Dicho lo anterior, la educación emocional debe ser comprendida como un proceso educativo, continuo y permanente, que busque brindar y potenciar las herramientas que requiere el ser humano en su desarrollo integral y adquirir habilidades para la vida.

Finalmente por lo todo lo abordado se puede decir que cuando hay una movilización interna del ser humano esto se considera como alteridad, cuando esta movilización esta mediada por una relación con el otro se llama empatía y se establecen vínculos de valores que fortalecen esta habilidad social, a través de esta se pueden experimentar sentimientos y emociones que favorecen la buena convivencia; que permiten al ser humano ponerse en el lugar del otro y es allí donde se empieza a vigorizar la construcción de ciudadanía, comprendiendo las necesidades propias sin dejar a un lado las de los demás, de esta manera también se obtiene una construcción de justicia social.

Plan De Estrategias

Para la ejecución de este micro proyecto y en línea con el diseño metodológico, se ha construido un plan de estrategias que permitirá visualizar cada una de las actividades, estrategias, dimensiones y/o áreas a fortalecer y recursos a utilizar durante la ejecución de las proyecciones y sus respectivas mediaciones.

Fecha	Contenidos	Estrategia Didáctica	Actividad	Área O Dimensión	Recursos
Semana 1 y 2	Reconocimiento de sí mismo	Enseñanza-aprendizaje	Act. 1 Tarjeta de identidad. Act. 2 Collage decorativo con definiciones gráficas de cada niño	Socio afectiva Comunicativa Estética Ética Corporal	Act.1 Foto, cartulina, colbón, marcadores Act. 2 Recortes colores, formas. Prendas de estir, juguetes etc.) Colbón, tijeras
Semana 3 y 4	Reconocimiento del otro	Trabajo Colaborativo	Act. 3 El barco de la amistad Act. 4 La silueta diversa		Act. 3 Hoja de block, colores Act. 4 Papel bond, marcadores, colores, cinta
Semana 5 y 6	Los amigos	Enseñanza aprendizaje Juego trabajo	Act. 5 Carta a un amigo Act. 6 Amigo Secreto		Act. 5 Hoja de block, colores, marcadores Act. 6 Colores, lápiz, hojas, dulces
Semana 7 y 8	La familia	Trabajo Colaborativo	Act. 7 Árbol genealógico Act. 8 Importancia de la familia		Act. 7 Cartulina, colores, marcadores Act. 8 Cuaderno, colores
Semana 9 y 10	Reconozco mis deberes y derechos	Juegos de roles	Act. 9 El detective soy yo Act. 10 Títeres		Act. 9 Lupas, hojas de block, lápiz Act. 10 Bolsas de papel,

					marcadores, colbón
Semana 11 y 12	Emociones	Enseñanza aprendizaje Juego de roles	Act. 11 árbol de las emociones Act. 12 Mascara Monstruo de colores		Act. 11 Cartón paja, colores y marcadores Act. 12 Cartulina, marcadores, colores, colbón.
Semana 13 y 14	Expresión de sentimientos	Trabajo Colaborativo Juego Trabajo	Act. 13 Picnic Act. 14 Caja mágica de los sentimientos		Act. 13 Comida Act. 14 Caja. Hojas, marcadores.
Semana 15 y 16	Sentido de pertenencia	Juego Trabajo Trabajo Colaborativo	Act. 15 Bingo de Imágenes Act. 16 Mural		Act. 15 Fichas Act. 16 Cartulina, hojas de colores, marcadores y cinta

Proceso De Triangulación

En el desarrollo de las mediaciones los diarios pedagógicos y las guías de observación fueron las fuentes de registro que permitieron recolectar los resultados obtenidos en las mismas realizadas en el Colegio Colombo Británico; cada una de estas mediaciones buscaron fortalecer el objetivo del micro proyecto y las categorías (Habilidades sociales, empatía, alteridad y emociones) a partir de estas, evidenciar que los estudiantes obtuvieran aprendizajes significativos. Como evidencia de esto fueron recolectadas las voces de los niños las cuales dan certeza de los aprendizajes que obtuvieron durante la ejecución del micro proyecto.

Análisis

Habilidades Sociales

Cuando hablamos de habilidades sociales los niños y las niñas asumen la participación activa en todas sus manifestaciones tal y como lo dice Caballo (2005) citado por Lacunza, Ana y de González, Norma (2011) “las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación”.

Como lo dice el mismo autor (2005), las habilidades sociales son un conjunto de conductos que han permitido que los niños resuelvan cualquier situación de la cotidianidad de manera asertiva y aceptable tanto para el niño como para el contexto en el que está. De esta manera podemos decir que las habilidades sociales dan vigor al tema de la empatía porque permiten que los estudiantes sean asertivos en las relaciones con el otro.

A continuación, se dan a conocer las voces de los estudiantes que fortalecieron sus habilidades sociales.

- *“es lo que me gusta y lo que me hace único”*
- *“es lo que me gusta y me hace diferente”*
- *“la identidad es lo que me gusta”*
- *“la identidad es lo que me hace diferente”*
- *“es lo que soy y me hace único”*
- *“soy yo y todo lo que tengo y mis cosas favoritas”*
- *“es mi nombre, mi cara, mi cuerpo, y lo que me gusta”*
- *“estoy colocando mi comida favorita y mi nombre”*
- *“coloque mi deporte favorito y mi comida deliciosa”*
- *Reconocen las familias de los otros*

- *personas que nos protegen*
- *personas que nos regaló Dios*
- *“personas que nos protegen y queremos”*
- *“personas que nos aman”-*
- *“personas que están siempre con nosotros”*
- *“mi familia somos mi mamá, mi papá, mi perro, Claudita y yo, pues miss Claudita no es de mi familia, pero ella me cuida y vive con nosotros entonces mis papás dicen que ella también es de mi familia”*
- *“los derechos es lo que los adultos hacen por nosotros los niños pequeños”*
- *“es lo que debemos hacer y lo que nos dan y lo que debemos dar”*
- *“el derecho al estudio porque todos tenemos que estudiar para trabajar y el deber es estudiar juicioso sin molestar en el salón”*
- *“Los deberes son todo lo que tenemos que hacer para ser responsables”*

Empatía

Estas habilidades sociales llevan a comprender el otro, por eso desde la empatía Goleman (1995) citado por Serrano, M. E., & Álvarez, D. G. (2008). dice: “la empatía es la actitud que tiene una persona para reconocer las emociones en los demás, es decir, es la capacidad de comprender los sentimientos de los otros y poder leer sus mensajes no verbales”. La empatía permite que los niños desarrollen la capacidad de reconocer lo que siente el otro frente a una situación, son capaces de compartir y acompañar al otro en situaciones de la cotidianidad. Desde la empatía se experimentan y construyen vivencias que permiten contribuir a la construcción de personas comprometidas con el bien individual y el bien común.

A continuación, se dan a conocer las voces de los estudiantes que fortaleció el valor de la empatía.

- *“Para mí la identidad es lo que me gusta y me diferencia de la otra que tiene mí mismo nombre, a mí me dan alergias a ella no”*
- *“Es muy importante respetar al otro, para que el otro no nos haga a nosotros lo que no nos gusta”*
- *“Si el otro nos dice algo malo, no podemos dejar que nos lastime y decirle que está haciendo mal las cosas”*
- *“Decían que si un amigo esta triste nosotros le ayudamos para que no este triste”*
- *“Ayudar al otro para que se sienta mejor, saber lo que siente la otra persona y ayudarlo”*
- *“Cuando mi hermana llora yo la abrazo y le hago cartas”*
- *“La empatía es ponerse en los zapatos del otro.”*
- *“La empatía es tratar bien a todos.”*
- *“La empatía es no hacer sentir mal a los demás”*
- *“No hacer sentir mal a los amigos”*
- *“Ayudar a los demás”*
- *“Al derecho a la salud para que no estemos enfermos”*
- *“Derecho al amor porque todos podemos querernos y jugar juntos”*
- *“El derecho a la comida, pero eso no es justo porque mucha gente no tiene comida por eso nos debemos comer todo lo que nos sirven así no nos guste”*

Alteridad

Desde la empatía se trata de ofrecer una relación de calidad al escuchar y comprender los sentimientos y necesidades del otro, por eso desde la alteridad se pretende cambiar la propia perspectiva por la del otro, teniendo en cuenta sus puntos de vista, intereses y sus ideologías sin imponer que su propia perspectiva es la única. Levinas (1961)

dice: “Pensar en el Otro, en cómo ayudar, interactuar, cooperar con ese ser diverso, es asumir valores empáticos; estos posibilitan el afloramiento de vínculos con aquel que no soy yo, a esos lazos les llama alteridad.” A continuación, se dan a conocer las voces de los estudiantes que evidencian el fortalecimiento de la alteridad.

- *“A mí me gusta el color morado, pero a mi prima no”*
- *“A mí me gusta todo lo mismo que a mi hermana”*
- *“Es importante compartir con el otro, porque si uno no comparte no va a tener amiguitos para poder jugar.”*
- *“Tenemos que respetar a las otras personas porque si no lo hacemos no vamos a tener amigos.”*
- *“Las diferencias del otro hay que respetarlas”*
- *“Reconocen las cualidades del otro.”*
- *“Los amigos son con los que compartimos.”*
- *“Los amigos son los que tienen nuestros mismos gustos.”*

Emociones

En la alteridad es importante la aceptación del otro, teniendo en cuenta que en este se piensa conjuntamente (Ponerse en el lugar del otro), por ende, cuando se tiene esta capacidad se asumen valores que permiten entender las emociones del otro. De esta manera al hablar del término emociones trae consigo un trabajo complejo al momento de establecer una definición, esto debido a que se debe entablar un punto de partida y diferencia entre emoción y el estado de ánimo, tal como nos lo explica Del Valle (1998), citando a Mayer & Salovey

Las emociones surgen en respuesta a un suceso, o bien interno o externo, que tiene una carga de significado positiva o negativa para el individuo. Las

emociones se pueden distinguir del concepto de estado de ánimo;
generalmente éstas son más cortas e intensas.

Esto fue lo que siempre se buscó en el desarrollo de las mediaciones, vinculando sus emociones a través de la empatía y la alteridad. A continuación, se dan a conocer las voces de los estudiantes que evidencian el fortalecimiento de sus emociones.

- *“A mí no me gusta mi nombre”*
- *“A mi hermana no le gusta la pizza entonces a mí tampoco, a mí me gustaría ver películas de sirenas, pero como a mi hermana no le gustan a mí ya tampoco me gustan y ya las quiero ver muy poquito”*
- *“Cuando mi papá se enoja dice que no le hablen”*
- *“Cuando nos peleamos con los amigos debemos pedirles disculpas.”*
- *“No hacer sentir mal a nadie porque se ponen tristes.”*
- *“Algunas veces son buenas y otras veces malas”, “son muy malas”*
- *“No me gustan las emociones”*
- *“Las que son malas son la rabia y el miedo porque la rabia me hace pelear con mis amigos y el miedo no me deja dormir en las noches”*
- *“Las emociones son algo que todos llevamos en el corazón que nos hace sentir felices o tristes”*
- *“Las emociones son como los muñecos de la película **“intensamente”**, que están dentro de nuestra mente y nos ponen felices, tristes, aburridos o furiosos”*
- *“Las emociones son lo que nosotros sentimos”*
- *“Las emociones son algo que todos los niños tenemos”*

Las categorías ya abordadas tienen una gran importancia al hablar del tema de justicia social y ciudadanía, debido a que estas permiten que los niños se desarrollen dentro

de una sociedad a la cual le van a contribuir positivamente, esto lleva a resolver situaciones sociales de manera efectiva, debido a que son capaces de reconocer sus emociones y la de los demás. También tienen la capacidad de obtener una participación activa y efectiva dentro del contexto donde se desenvuelve. Estas construcciones son los insumos para que los niños sigan construyendo la idea de justicia y ciudadanía.

Hallazgos

- Los niños son empáticos frente a diferentes situaciones que se presenta dentro y fuera del aula de clase.
- Una vez comprenden que es la empatía, los estudiantes se preocupan más por ponerse en el lugar de sus compañeros y buscan soluciones para las diferentes situaciones que se presentan.
- Los estudiantes representan una voluntad de entendimiento lo que los lleva a fortalecer al diálogo a la hora de resolver desacuerdos, de esta manera llegan a negociaciones pacíficas.
- Entienden y aceptan diferencias entre ellos mismos, lo que genera espacios de buena convivencia.
- Los estudiantes adquieren mayor conocimiento de sus emociones y esto les permite identificar la de los demás.
- Son capaces de desenvolverse en diferentes entornos poniendo en práctica sus habilidades sociales y a partir de estas crear espacios que propician a la construcción de justicia social y ciudadanía.

Conclusiones

Es por ello que los niños y niñas deben tener una educación emocional asertiva, que les permita identificar cuáles son las emociones que se presentan en el estado de ánimo derivado de la situación que se esté presentando en su entorno.

Por consiguiente, cada proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas debe ser personalizado y significativo; el esquema formativo de ellos debe estar permeado por la empatía, la alteridad, las emociones y las habilidades sociales con el objetivo de generar y establecer relaciones interpersonales en el entorno donde se desenvuelve y crece el infante. Claramente se percibe en el proceso de cada estudiante cuando estos se enfrentan a situaciones de comparación y análisis de las emociones en el hogar, escuela u otros espacios de desarrollo en los que interactúan con los demás, en ocasiones los niños y niñas pueden sentir que las cosas que les gustan pero que no les gustan a los otros darán pie a juicios o conflictos, generando un pensamiento negativo frente a la expresión de los sentimientos y emociones. Por eso es vital que los padres de familia y docentes estén atentos al proceso de formación emocional de ellos y ellas, brindándoles las herramientas y la orientación adecuada para obtener resultados positivos en su desarrollo integral como: vivir plenamente identificando y manejando sus emociones, y acotando la otredad de quienes les rodean.

Nuevas preguntas

A partir del proyecto pedagógico finalizado nos surgen nuevas preguntas que pueden ser parte de nuevas investigaciones:

- ¿Qué tan importante es generar espacios de formación emocional para los docentes y padres de familia, con el propósito de brindarles herramientas

para fortalecer la atención en los procesos de desarrollo integral de los estudiantes, teniendo en cuenta la asimilación de la otredad de quienes rodean los entornos de crecimiento?

- ¿Cómo disponer de un escalafón de los niveles de empatía en los estudiantes por medio de la formación de habilidades sociales y establecimiento de relaciones interpersonales en el entorno educativo?

Anexos

Planeación

MATRIZ DE PLANIFICACIÓN	
Agentes participantes: Niños/as	
Fecha:	Edad: 6 años
Responsables: Carolain Gómez – Catherine Nevado – Mallely Uribe	Grupo: Transición B – C - D
Micro proyecto: La empatía como vehículo para promover la idea de justicia y ciudadanía	Sede: Colegio Colombo Británico
Tema de la formación	Mi tarjeta de Identidad
Intencionalidad	Fortalecer la identidad de los niños a través de la creación de su tarjeta de identificación.
Logros	Cada niño debe reconocer quien es, su nombre, nacionalidad, fecha de nacimiento, edad, color favorito, comida favorita y hobbies.
Estrategias	Enseñanza aprendizaje
Metodología	<p>Momento 1. Video: “Identidad personal para primer grado apoyo a distancia para padres de familia y alumnos”</p> <p>Momento 2. Breve explicación de que es la tarjeta de identidad Creación de la tarjeta de identidad.</p> <p>Momento 3.</p>

	¿Qué significa tener la tarjeta de identidad? ¿Qué es lo que más le gusta de ella? ¿Por qué es importante tener tarjeta de identidad? ¿Cuál es la diferencia de la tarjeta de identidad con el carnet del colegio?
Recursos y materiales	Cartulina, marcadores, colores, lápiz, borrador. Link del video: https://youtu.be/SV2_rOyePaE

Diario Pedagógico

Diario pedagógico N° 7		
Colegio Colombo Británico		
Elaborado por:	Grupo: Transición D	Fecha:
<p>Descripción: En este encuentro se dio introducción a un nuevo tema que fueron las emociones, en un primer momento se hizo indagación de saberes previos: ¿Qué son las emociones? Niño 1: “Las emociones son algo que todos llevamos en el corazón que nos hace sentir felices o tristes” Niña2: “las emociones son como los muñecos de la película intensamente, que están dentro de nuestra mente y nos ponen felices, tristes, aburridos o furiosos” Niño 3: “Las emociones son lo que nosotros sentimos” Niño 4: “Las emociones son algo que todos los niños tenemos” ¿Será que solo los niños tienen emociones? Niño 5: “No miss, los adultos también porque los papas siempre están contentos con nosotros, pero si no hacemos caso entonces ellos se enojan” Niño 6: “Los adultos también tienen emociones porque mis abuelos y mi nana siempre me dicen que me aman” ¿Cómo sabes que el amor es una emoción? “porque el amor lo llevamos en el corazón y ahí están las emociones”. Después de estos aportes, se les mostro un video cuento llamado “EL MONSTRUO DE COLORES” cuando el video finalizó los niños asimilaban los colores del monstruo con las emociones, luego se les pregunto ¿Cuándo se sienten felices? Cuando venimos al colegio, cuando me como mi helado favorito, cuando estoy en casa con mis papás, estoy feliz cuando cumplo años, soy feliz cuando soy capaz de leer algo porque yo ya estoy aprendiendo. ¿Cuándo se sienten tristes? Yo me siento triste cuando peleo con mi hermano, cuando estoy enfermo, cuando no me sacan al parque y no puedo jugar. ¿Cuándo se sienten furiosos? Yo sé que mis papas se ponen furiosos cuando me regañan. Yo cuando nadie me quiere prestar los colores. Yo me pongo furioso cuando siempre me ganan en las batallas de beyblade. Por ultimo a los niños se les entrego unas mascara con la silueta del monstruo de colores, cada uno debía colorearla según la emoción que estuviera sintiendo en ese momento. Hubo gran variedad de</p>		

colores, unos la colorearon de dos o más colores. Una de las niñas pintó su monstruo de color rosado, ella dijo que estaba enamorada de uno de sus compañeros, cuando la niña expreso esto se le pregunto ¿Qué es estar enamorado? **Estar enamorado es jugar, compartir la lonchera y hacernos en la fila juntos.** Otro de los niños coloreo su monstruo todo de rojo y negro “**Miss es que yo hoy no me comporte bien y además siempre me regañan porque hablo mucho en la clase**”. No hubo una socialización sobre los monstruos por falta de tiempo.

El tema causa mucho interés en ellos, porque les permite identificar que emociones se dan en diferentes situaciones, haberlas abordado fue de mucha facilidad debido a que en el Colegio se vienen trabajando con ellos dicho tema y ellos ya tienen un mayor dominio y control de estas. Además, reconocen que las emociones al ser individuales también pueden ser colectivas y esto les permite desarrollar una habilidad empática porque tienen la capacidad de compartir y acompañar al otro en situaciones que tal vez lo emocionen, angustien o le cause tristeza.

Guía De Observación

La guía de observación que aparece a continuación, fue aplicada al inicio del semestre de la práctica profesional I (2021-1) y al finalizar la práctica profesional II (2021-2). Si resultados permitieron hacer la triangulación y analizar los resultados de la ejecución del micro proyecto. Los ítems son producto de la conceptualización y análisis de las categorías principales y secundarias

TRANSICIÓN B – C – D

EMPATÍA				
NO.	ASPECTOS A EVALUAR	LO HACE	NO LO HACE	ALGUNAS VECES
1	Se preocupa cuando un compañero tiene problemas.			

2	Se molesta cuando a un compañero le faltan al respeto.			
3	Siente preocupación por los sentimientos de otros compañeros.			
4	reacciona cuando un compañero esta triste o enojado.			
5	Toma la iniciativa de ayudar cuando ve que un compañero es molestado.			
6	Cuando un compañero se siente emocionado comparte sentimientos.			
ALTERIDAD				
NO	ASPECTOS A EVALUAR	LO HACE	NO LO HACE	ALGUNAS VECES
1	Toma decisiones que favorecen el trabajo en equipo.			
2	Participa positivamente en las decisiones de equipo.			
3	Reconoce positivamente las relaciones personales y con los demás.			
4	Comparte sus ideas.			
5	Promueve resolución de conflictos.			
6	Escucha las opiniones de las demás personas.			
EMOCIONES				
NO	ASPECTOS A EVALUAR	LO HACE	NO LO HACE	ALGUNAS VECES
1	Comunica sus emociones y vivencias a través del lenguaje oral.			
	Comunica sus emociones a través del cuerpo			

2	Reconoce emociones y sentimientos.			
3	Tiene la capacidad para solucionar problemas propios.			
5	Conoce y diferencia las distintas emociones			
6	Tolera la frustración			

Interculturalidad Una Conexión Para Llegar A La Justicia Social Y Ciudadanía

Maestras En Formación

Nohemi Zuleima Atehortua V.
nohemi.atehortua@correo.tdea.edu.co
Diana Carolina Cardona O.
dcardo22@correo.tdea.edu.co
Yaqueline Usuga R.
yaqueline.usuga@correo.tdea.edu.co
Laura Balbin J.
laura.balbin@correo.tdea.edu.co

Contextualización

Este micro proyecto fue implementando en el Colegio Colombo Británico, centro de práctica asignado por la Facultad de Educación perteneciente al Tecnológico de Antioquia.

Institución Universitaria

Dicho centro se encuentra ubicado en la transversal 29 sur del Municipio de Envigado, el cual pertenece a los estratos socioeconómicos 4,5 y 6.

Para el semestre 2021-1, las maestras en formación asumieron sus prácticas en los grupos Pre jardín A Pre jardín B, Pre jardín C y Jardín C. Para el semestre 2021-2, ellas continuaron en los mismos grados

El presente trabajo surge de una temática que se ha venido trabajando desde prácticas anteriores; a lo largo de este se realiza una amplia reflexión en las cuales no solo

se llevará a cabo un trabajo con la interculturalidad sino también con los términos de ciudadanía y justicia y la manera que se relacionan estos entre sí. A medida que se va realizando esta labor, se dará a conocer un poco más a cerca de estos conceptos, intentando aclarar un poco más sobre ellos, comenzando así por hablar más desde lo teórico y para así más tarde poco a poco irlo llevando a la práctica.

Planteamiento Del Problema

La interculturalidad es un enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad cultural, dirigido a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto que propone un modelo de intervención formal e informal, holístico, integrado, configurador de todas las dimensiones del proceso educativo en orden a lograr la igualdad de oportunidades/resultados, la superación del racismo en sus diversas manifestaciones, la comunicación y competencias interculturales. (Aguado O.,2006, p.125).

Por esta razón, se pretende fortalecer el concepto de justicia y la ciudadanía desde la interculturalidad ya que vivimos en una sociedad donde cada vez se experimentan permanentes cambios culturales con personas que tienen diferentes creencias y formas desiguales de pensar y actuar.

En la actualidad dentro de la educación, se hace muy importante enseñar el concepto de justicia y ciudadanía, pues entre más temprano se inicie, es más probable que los niños aprendan a desarrollar el pensamiento crítico en cual les permite con más facilidad diferenciar entre los comportamientos que son buenos y los por mejorar. Ya que

ellos pasan una gran cantidad de su tiempo en los colegios, y es en donde aprenden a compartir con diferentes personas que tienen una forma de pensar diferente.

Los niños y niñas del Colegio Colombo Británico en los grados de pre jardín A, B, C y jardín C se encuentran entre los 3, 4 y 5 años, ellos por lo general suelen compartir los unos con los otros de una manera armoniosa, pero en ocasiones se les dificulta un poco aceptar las diferencias del otro.

Algunos son hijos únicos, por lo cual no están muy acostumbrados a compartir, en su gran mayoría cuentan con comodidades económicas, lo cual incide de algún modo en su comportamiento algunas veces de manera positiva, pero en otras de manera que se vean afectadas las relaciones armónicas y de convivencia.

Por tal razón surge la siguiente pregunta:

¿Cómo el reconocimiento de la interculturalidad permite el fortalecimiento de la idea de la justicia y la ciudadanía en los niños y niñas de pre jardín A, B, C y jardín C del Colegio Colombo Británico?

Objetivo

Fortalecer la construcción de la idea de justicia y ciudadanía en los niños y niñas de pre jardín A, B, C y jardín C del Colegio Colombo Británico a partir de la interculturalidad.

Marco Conceptual

El presente marco referencial surge de la temática que se viene trabajando en torno al tema de la justicia y la ciudadanía, conectado con el concepto de la interculturalidad y su fin es ampliar los conceptos de las categorías que surgen en dicho tema.

La justicia social busca el equilibrio entre el bien común y el personal, por otra parte, la interculturalidad apunta a construir una sociedad más democrática al valorar igualitaria mente las diferencias.

La justicia lleva a buscar un bien común, la interculturalidad enseña a respetar, valorar y defender lo que nos hace diferentes como seres humanos, pero también a entender que igualmente todos tenemos los mismos derechos y que también tenemos deberes como parte de una sociedad.

En cuanto al tema de ciudadanía infantil es el poner en contexto lo anterior, dando cuenta de que el infante es una persona participe de derechos y activos socialmente en la relación con el otro y con su yo propio, intentando reconocerlos como pertenecientes a un ámbito social, siendo estas experiencias de participación en relación consigo mismo y con quien los rodea, lo que logra e incide positivamente en la formación de un futuro buen ciudadano.

A continuación, el lector encontrara conceptualizaciones y análisis entorno a las categorías de primer orden y subcategorías que fueron halladas en la búsqueda para la construcción de este marco referenciar: comunidad, cultura, identidad cultural, identidad personal, interculturalidad, diversidad, estereotipos.

Comunidad.

Terry (2012) citando a Tönnies 1887

La voluntad orgánica, vinculada a este tipo de organización social, que se constituye de tres formas: por placer, por hábito y por la memoria. En estas tres formas se apoya la división clásica de las comunidades, la primera es de

sangre (la más natural y primitiva, de origen biológico, como la tribu, la familia o el clan), comunidades de lugar (cuyo origen es la vecindad, como las aldeas y asentamientos rurales) y comunidades de espíritu (su origen es la amistad, la tradición y la cohesión de espíritu o ideología).

Según lo anterior puede inferir que la comunidad es un organismo vivo el cual actúa siempre con una voluntad natural, es decir, actúa con unos ideales los cuales no se ve afectados por la sociedad. Las 3 divisiones de comunidad antes mencionadas nos indica que la comunidad es una especie de agrupación humana, cambiante y diversa, en donde nace y permanece una vida en común.

De igual manera Ander Egg dice que la comunidad

...sirve para designar a una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto (Ander Egg. 1986, citado por Barrero, Salinas, Astudillo, Barreno (2018)

En la primera cita, Terry citando a Tönnies, nos quieren decir que la comunidad siempre vive en un contexto en el cual todos se conocen, un ambiente que lo podemos llamar "a lo antiguo" ya que nos hablan de esos pueblos originarios con los que se empezaron a crear comunidad, es decir, unión común, donde la cultura tiene un valor fundamental y permite el reconocimiento de historias y tradiciones por lo tanto llegado a este punto, se hace importante abordar dicho concepto.

Para Ander Egg, la comunidad está mirada desde lo geográfico y lo que en este aspecto se vive.

En ambas interpretaciones, encontramos un elemento común que es la cultura

Cultura

Hurtado & Molina citando La Constitución Política de Colombia (1991) clasifica aspectos relacionados con el tema de la cultura:

Como norma de normas que rige al conjunto de la sociedad colombiana, respecto al tema de la cultura y la interculturalidad, en sus artículos 7, 8, 10 y 13 declara la obligación del Estado y de las personas de resguardar la riqueza sociocultural, respetar la cosmovisión, las prácticas ancestrales y el idioma de cada pueblo.

Eso deja notar que es una obligación para toda la sociedad proteger nuestra cultura, de igual manera se hace necesario compartir el conocimiento que se tiene de ella.

Cuando hablamos de interculturalidad, se está abordando muchísimas cosas, una de ellas, la más importante, es hablar de justicia; la justicia es aquella virtud que permite que los hombres se puedan relacionar de una manera ética, moral y correcta, sin que haya el peligro de que el otro se vea afectado. Y cuando ocurre una afectación se deben tomar medidas, aportando desde la pedagogía la aplicación de la norma donde el niño o niña sea consciente de que si no la cumple tendrá una consecuencia.

Cuando un niño entra a un jardín, a él no le importa la diferencia de los demás ya que el estereotipo empieza a gestarse desde casa, entonces es enseñarle al infante que todos

en una condición antropológica y social tenemos que ser iguales y somos iguales y debido a eso debemos tratarnos con respeto.

Hablar de diversidad cultural, es hacerlo también desde la igualdad de derechos y oportunidades. Es entender que todos somos distintos, pero que esto no resta ningún valor a las personas.

Esta nos lleva reflexionar y a tener una comunidad con mucha más empatía. Y por ende, cada comunidad tiene su propia identidad cultural

Me Identifico Con El Otro Distinto: Identidad Cultural

Cuando se habla de identidad cultural se puede hablar también de la pertenencia a un grupo social en el cual se comparten rasgos culturales como lo son costumbres, valores y creencias.

La identidad cultural se encuentra ligada al desarrollo de un lugar y se va originando gracias a su evolución. Toda comunidad genera costumbres, tradiciones, leyes, etc., para crecer y avanzar a lo largo del tiempo, que componen y forman su cultura. A cambio, gracias a la cultura, dicha comunidad es capaz de continuar desarrollándose. (Cepeda 2018).

Se puede decir que la identidad cultural se trata de un sentimiento de pertenencia a un colectivo social que posee una serie de características y rasgos culturales únicos, que le hacen diferenciarse del resto y por los que también es juzgado, valorado y apreciado. Así pues: “El patrimonio y la identidad cultural no son elementos estáticos, sino entidades sujetas a permanentes cambios, están condicionadas por factores externos y por la continua retroalimentación entre ambos” (Molano 2007 citando a Bákula, 2000: 169).

A menudo las personas están sujetos a cambios, los cuales te van formando cada vez más; la perspectiva de su propio ser, y hasta de cómo se ve la vida. Las costumbres, gustos, amistades van siempre evolucionando. Por esta razón se hace importante conocer que es lo que da esa identidad en la cultura, puesto que esto influye mucho en la forma de pensar y de actuar. Identificar todo esto se hace fundamental el reconocimiento de nuestra propia identidad, la cual se abordará próximamente.

Identidad Personal

Identidad es, en Erikson, 1993:

Diferenciación personal inconfundible; es definición o, mejor, autodefinición de la persona ante otras personas, ante la sociedad, la realidad y los valores; y es, en fin, autenticidad, correspondencia de lo efectivamente desarrollado con lo germinalmente presagiado en el plan epigenético constitutivo del individuo. (Pérez, 2006 citando a Erikson)

La identidad personal son esos rasgos que nos diferencian de otras personas, es eso que nos hace únicos e irrepetibles. Como por ejemplo nuestro nombre y apellido, sexo y hasta nuestra forma de pensar. Por eso es importante el autoconocimiento de nuestro cuerpo, emociones, gustos, etc.

La identidad personal constantemente cambia, no se es la misma persona que cuando se es un niño, un adulto o un anciano, las costumbres, las ideas, emociones, pensamientos y tu cuerpo cambia, sigues siendo la misma, pero fluyendo en diferentes momentos, creando una nueva versión de ti, siendo todo parte de un proceso.

Entre Cultura: La Interculturalidad.

Capera, Pardo, Torres, E. y García, Z. (2017), citando a Walsh (2004)

En América Latina el término interculturalidad se constituye a partir de la necesidad de reconocer varios aspectos y características sociales propias de cada cultura y, por ende, de cada contexto, es decir, para poder hablar de interculturalidad es imprescindible apreciar la diversidad existente en cada una de las culturas inmersas en los contextos sociales, es allí donde se establece entre culturas un intercambio de saberes, ideas, costumbres, creencias y hábitos (Walsh, 2004).

La interculturalidad busca transformar las relaciones al interior de las culturas por medio de interacciones, para que de este modo todos estén en igualdad de importancia, también busca cambiar las relaciones de poder en procesos donde se tenga una autoafirmación y el reconocimiento por el otro, esto basado principalmente en el diálogo que permite fortalecer relaciones, en una construcción mutua.

Esto podría decirse que es una forma de vida que parte del propio conocimiento, pero también desde la diversidad de cada cultura y la formación de inicio en el hogar, pues como primer centro de aprendizaje está la familia quienes inculcan en principio las normas éticas, sociales y morales con base a las regulaciones sociales que precisamente interpone cada institución en un ámbito específico, es decir la construcción social desde lo macro a lo micro con un énfasis en las normas estructurales de cada sociedad para el individuo, siendo cada cultura específica y permitiendo un trasfondo en la construcción estructurada desde el ser, este como partícipe activo de una sociedad movida por estos sistemas transformados y adquiridos a través de la historia (permeabilidad de otras culturas) para la formación de un ser ético y moralmente sociable. Debido a lo mencionado anteriormente se hace fundamental dar a conocer lo que es la diversidad.

Entre Culturas: Lo Diverso.

Dentro de nuestra sociedad podemos encontrar mucha diversidad en culturas, en rasgos físicos, forma de ser etc. Pero esto precisamente es lo que hace más bella la sociedad. La escuela se hace el escenario perfecto para que los niños se enamoren de su cultura, de lo que los identifica a cada uno, pero también para que se pueda afianzar el respeto por las diferencias del otro.

Por tal razón se hace necesario que se les dé a conocer lo maravilloso de nuestras raíces, culturas, de eso que nos hace ser tan únicos.

(Nacif 2005), quien define diversidad como:

La diferencia en el ver, en el actuar, en el pensar, en el comportarse, cuya estructuración, a pesar de la diferencia, se fundamenta de forma coherente y compleja, basada en una lógica y en una visión del mundo propias de un determinado sujeto en acción, expresada en una determinada cultura y en un determinado tiempo, frutos de la historia engendrada.

En la humanidad se presenta formas diversas tanto en tradiciones, sus lenguajes, aspectos físicos, que son modificados con mucha más rapidez, lo cual produce que a menudo el ser humano se pregunte de dónde ha venido, por qué es tan diferente o que es lo que lo puede hacer especial a los demás; y es allí en donde comienza la exploración de su cultura.

Estereotipos

Los estereotipos son definidos como “las creencias consensuales sobre los atributos de un grupo social y sus miembros” (Smith, 2006). Un estereotipo es esa

forma en la que se categoriza al mundo, y estos pueden ser de género, étnicos, religiosos, sociales y hasta corporales. Es decir, cuando se dice que "las mujeres son el sexo débil" o que "todos los hombres son iguales".

En todos los tiempos esto ha sido muy marcado, hasta hoy todavía se asimila a un musulmán con el terrorismo o a un colombiano con el narcotráfico. Formando esto una barrera, para conocer más del otro, para tener nuevos aprendizajes y valorar que, aunque seamos parte de algo, las acciones y pensamientos son muy diferentes en cada individuo. Los estereotipos pueden influir de una manera errónea y esto puede ocurrir hasta sin pensarlo, y esto se puede ver reflejado en la manera en que se trata al otro.

Teniendo en cuenta el sistema didáctico elegido para este proyecto pedagógico- Proyecto de aula- se construyó a propósito un plan de estrategias que permitió construir las proyecciones y las mediaciones que permitirán darle curso a este micro proyecto.

Plan De Estrategias

Fecha	Contenidos	Estrategia Didáctica	Actividad	Área O Dimensión	Recursos
Semana 1	Me reconozco y te reconozco	<ul style="list-style-type: none"> Clase magistral. Trabajo colaborativo 	<ol style="list-style-type: none"> Conociendo mi cuerpo. Reconozco a mis compañeros. Todos valiosos. 	Comunicativa, corporal, estética, afectiva.	Recursos audiovisuales, fichas, colores o pintura, detalles de los niños.
Semana 2	Respeto lo que sientes.	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo cooperativo. 	<ol style="list-style-type: none"> El monstruo 	Comunicativa	Medios audiovisuales, hojas,

		<ul style="list-style-type: none"> Trabajo colaborativo 	de los colores. 2. Bolsas sensoriales. 3. Diccionario de las emociones.	socio afectiva, corporal	colores, cartón, colbón, tijeras.
Semana 3	Pertenezco a...	Aprendizaje cooperativo	1. Mi escuela. 2. Mi familia. 3. Mi comunidad.	Socio afectiva, comunicativa.	Materiales para pintar, medios audiovisuales .
Semana 4	Conociendo mi tierra	Aprendizaje colaborativo	1. Las regiones (parte uno). 2. Las regiones (parte dos). 3. Los símbolos patrios.	Comunicativa, socio afectiva, estética.	Medios audiovisuales, hojas, colores
Semana 5	Identifico otras culturas	<ul style="list-style-type: none"> Trabajo colaborativo. Clase magistral 	1. Las culturas del mundo. 2. Cuentos iguales pero diferentes. 3. Fiesta de disfraces. 4. Ven y viajemos juntos.	Comunicativa, socio afectiva, estética.	Medios audiovisuales, fichas, colores, lápiz, papel globo, colbón.

PROCESO DE TRIAGULACION

Para recolectar la información se tuvo en cuenta los diarios pedagógicos donde las voces de los niños marcan la pauta de los aprendizajes respecto a la construcción de la idea

de justicia y ciudadanía. De igual manera se construyó una guía de observación con las categorías aparecidas en el planteamiento del problema, la pregunta y el objetivo y conceptualizadas en el marco conceptual. Esta guía se aplicó al inicio de la práctica profesional y al final de la II. Los resultados se triangularon dando como resultado lo siguiente:

Análisis

Interculturalidad

Para recopilar la información de los análisis se utilizaron las mediaciones, diarios pedagógicos y la guía de observación y se tomaron en cuenta las categorías y subcategorías.

Se dio a notar que para los niños y niñas es claro el tema de interculturalidad, diversidad y estereotipos; si bien la interculturalidad busca transformar relaciones por medio de las interacciones, los niños representan esto expresando que todos son diferentes y por lo que no les satisfacen las mismas cosas; para lograr llegar a esto se hace necesario la comunicación, el reconocer que los gustos no serán iguales a los de él pero que son igual de valiosos en cada situación, teniendo en cuenta lo anterior. En América Latina el termino interculturalidad:

Se constituye a partir de la necesidad de reconocer varios aspectos y características sociales propias de cada cultura y, por ende, de cada contexto, es decir, para poder hablar de interculturalidad es imprescindible apreciar la diversidad existente en cada una de las culturas inmersas en los contextos sociales, es allí donde se establece entre culturas un intercambio de saberes, ideas, costumbres, creencias y hábitos” (Walsh, 2004).

Para continuar de incluir el concepto de diversidad y la forma como esta se ha observado al interior de los distintos grupos, Nacif (2005), quien define diversidad como:

La diferencia en el ver, en el actuar, en el pensar, en el comportarse, cuya estructuración, a pesar de la diferencia, se fundamenta de forma coherente y compleja, basada en una lógica y en una visión del mundo propias de un determinado sujeto en acción, expresada en una determinada cultura y en un determinado tiempo, frutos de la historia engendrada.

Es así como se visualiza que los niños tienen comprensión de que todos y cada una de las personas son diferentes y que es esto lo que los hace valiosos, se hacía referencia a que todos son diferentes y que eso no tiene nada de malo porque en sus relaciones eso es lo que puede llegar a complementarlos en determinadas situaciones sin perder de vista el hecho de que se debe aceptar las diferencias que existen entre todos para poder ver sus lados buenos.

La Cultura En Aras De La Construcción De La Ciudadanía

Para ellos y ellas es claro el tema de la identidad cultural; si bien todos hablan de sus familias, también reconocen que sus pares tienen familias distintas a la de ellos. No solo los padres hacen parte de la familia, también amigos cercanos. Esto lo hablan de manera libre, expresando sentimientos al respecto. Teniendo en cuenta lo anterior, Se puede decir que la identidad cultural se trata de un sentimiento de pertenencia a un colectivo social que posee una serie de características y rasgos culturales únicos, que le hacen diferenciarse del resto y por los que también es juzgado, valorado y apreciado. Así pues, “El patrimonio y la identidad cultural no son elementos estáticos, sino entidades sujetas a permanentes

cambios, están condicionadas por factores externos y por la continua retroalimentación entre ambos” (Molano 2007 citando a Bákula, 2000: 169).

Con respecto a lo anterior esos cambios en la cultura se pueden observar al interior de la clase cuando la pandemia los obligo a encerrarse en sus casas y cuando volvieron a los encuentros presenciales muchas de las habilidades sociales se habían perdido.

Con referencia a la comunidad, estos han inferido que a los vecinos hay que tratarlos con mucho respeto, pero no sólo eso, para ellos es importante ayudar cuando sea necesario y ser amigos también.

Entienden que todos tienen una familia en la cual debe existir el respeto y el agradecimiento; para estos, la familia es con quien se vive y que es importante porque son quienes te aman y te protegen.

Saben que con su comunidad hay que tener una responsabilidad con el medio ambiente y consideración con sus compañeros.

Hallazgos

- Ser ciudadanos significa reconocer otras diferencias.
- Ser ciudadanos implica reconocer y respetar a los demás.
- Para ser ciudadanos justos se requiere respetar nuestras diferencias para poder convivir en paz.
- Ser ciudadano implica ser empático para poder ayudar a sus pares.
- Para ser justos es importante que todos cuidemos de nuestro medio ambiente.

➤ En la justicia y la ciudadanía es necesario que exista un respeto y un cuidado recíproco a nivel familiar y social.

Conclusiones

Para concluir es preciso señalar que la interculturalidad es una conexión para llegar a la justicia social y la ciudadanía porque permite reflexionar sobre lo importante que es el respeto por las diversidades de sus semejantes.

Cuando en su saber expresan que la solidaridad, el compañerismo y el reconocer que cuando se ha cometido una equivocación se debe pedir disculpas. Cuando en la cotidianidad muestran lo que dicen con hechos, evidencia que enseñar esto desde la niñez ayuda a que el niño pueda tener ese pensamiento crítico.

Lo expuesto anteriormente permite concluir que el tema de la interculturalidad fue claro en cada una de las mediaciones que se realizaron a lo largo de este micro proyecto puesto que este tema fue de agrado en los niños ya que todos participaron de manera positiva; además esto les permitió expresar sus sentimientos y respetar las diferencias que pueden existir en el grupo.

La interculturalidad, es un camino amplio, pero que lleva a que el ser humano pueda llegar a ser un ciudadano que sabe contemplar a su otredad, que tiene identidad de lo que se es, a tener un sentido de pertenencia, por la cultura, por el planeta en que se vive, es decir lograr el respeto universal; es la vía para llegar a ser cada vez más equilibrados, es decir, ser justos.

Anexos

Diario Pedagógico

Diario pedagógico N° 1		
Colegio Colombo británico		
Elaborado por:	Grupo:	
<p>Descripción: Los encuentros para las mediaciones del micro proyecto se realizarán los lunes en la primera hora, esta inicia a las 7:45 y termina a las 8:45.</p> <p>Para esta planeación se tenía planteado una retroalimentación de los temas que se habían trabajado y de las actividades que se habían realizado para esto se utilizó el juego de buscar la pareja donde cada imagen era un tema del cual se había trabajado anteriormente; esto se realizó con el fin de que los niños se contextualizaran con las próximas mediaciones que se iban a realizar.</p> <p>Para realizar la mediación primero se les pregunto a los niños ¿Qué es una escuela? A lo que los niños respondieron: Niño 1: Es un lugar muy grande. Niño 2: Es el lugar donde me enseñar cosas nuevas. Niño 3: En donde puedo aprender, ver a mis amigos, a las Miss y jugar. Seguido de esto se proyectó el video “Franklin va a la escuela”; este video a los niños les gustó mucho al finalizar este se les pregunto a los niños ¿Qué sintieron la primera vez que fueron al colegio? A lo que algunos respondieron: Niño 1: Sentí miedo; Niño 2: Sentí felicidad y al mismo tiempo tenía un poco de susto; Niño 3: Estaba contento porque sabía que iba a conocer a nuevos amigos; Niño 4: Yo estaba angustiado porque no sabía cómo iban a ser mis compañeros y la Miss.</p> <p>En el tercer momento de la mediación se les entrego a cada niño una ficha de la escuela donde ellos debían colorear, decorar con pastas y dibujar la parte que más les gustaba de la escuela; esta fue una actividad divertida para los niños y les gustó mucho.</p> <p>A modo de cierre cada niño mostro su lugar favorito de la escuela y por último se realizaron una serie de preguntas. ¿Cuál crees que sería el lugar favorito de tu amigo? A lo que los niños respondieron: Niño 1: El lugar favorito de amigo es el parque; Niño 2: a mi amigo le gusta la cancha porque puede jugar el lobo; Niño 3: a mi amigo le gusta toda la escuela. La segunda pregunta que se realizo fue ¿Por qué sería distinto al tuyo? A lo que los niños respondieron: Niño 1: porque mis gustos no son iguales a los de él. Niño 2: porque todos somos diferentes y los gustos no son los mismos. Niño 3: a mí me gusta el mismo lugar de mi amigo, pero soy diferente a él. Otra de las preguntas fue ¿De qué manera podemos cuidar nuestro colegio? A lo que respondieron: Niño 1: No tirar basura al suelo; Niño 2: No rayar las sillas, las mesas y las paredes. Y por último se preguntó ¿Qué pasa sin son amigos y tienen gustos distintos? Algunas de las respuestas fueron: Niño 1: No puede ser mi amigo; Niño 2: entonces no es mi amigo porque mis amigos tienen mis mismos gustos; Niño 3: No pasa nada; Niño 4: Seguiría siendo mi amigo porque todos somos distintos y eso no es malo.</p>		

En esta mediación se pudo observar que para algunos niños se les hace algo difícil respetar los gustos de sus compañeros, aunque hay niños que sí respetar los gustos que puede haber en un aula.

Planeación

MATRIZ DE PLANIFICACIÓN	
Agentes participantes: Niños/as <input type="checkbox"/>	
Fecha:	Edad:
Responsable:	Grupo:
Línea de trabajo: Interculturalidad	Sede: Colegio Colombo Británico
Tema de la formación	Pertenezco a... (Mi escuela)
Intencionalidad	Fortalecer el sentido de pertenencia, respeto por el otro.
Logros	Los niños reconocen que pertenecen a una escuela, familia y comunidad en las cuales se encuentran costumbres, valores y tradiciones.
Estrategias	Lúdico- pedagógica y aprendizaje cooperativo
Metodología	<p>Momento 1. Saludo, recorderis de los temas anteriores mediante preguntas, pero antes se proyectará el cuento “iguales pero diferentes”</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué nos hace diferentes? • Es malo ser diferente sí, no y ¿por qué? • ¿Cómo podemos mostrar respeto por los sentimientos de otras personas? <p>Momento 2. Introducción al tema mediante el video Franklin va a la escuela. Seguido de esto se le entregará a cada niño una ficha de la escuela en la cual deberán colorear por dentro y</p>

	<p>en los bordes se decorará con pastas. Luego en el espacio en blanco cada niño dibujara el lugar favorito del colegio</p> <p>Momento 3. Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál crees que sería el lugar favorito de tu amigo? • ¿Por qué sería distinto al tuyo? • ¿Qué es lo que más te gusta del colegio y por qué? • ¿Cuál es tu lugar favorito del Colombo y por qué? • ¿De qué manera podemos cuidar nuestro colegio? • ¿Qué pasa sin son amigos y tienen gustos distintos
Recursos y materiales	Ficha, colores, colbón y pastas

Guía De Observación

	Ítems	Lo hace	No lo hace	Algunas veces
1	Saluda cuando entran a la clase a sus compañeros y docentes.			
2	Se muestra atento y respetuoso frente a la clase.			
3	Socializa con sus compañeros cuando están trabajando en grupo.			
4	Cuando se está trabajando en grupo respeta la palabra del otro.			
5	Reconoce los logros de sus compañeros.			
6	Es solidario con sus amigos cuando las cosas no le salen bien.			
7	Comparten sus experiencias de viajes.			
8	Manifiestan respeto por sus compañeros.			
9	Participa activamente.			

10	Acepta las normas que hay en el grupo.			
11	Acepta las diferencias que existen entre los compañeros.			
12	Es colaborativo con sus compañeros.			
13	Manifiesta libremente sus sentimientos.			

La Exploración Del Medio Como Vehículo Para Construir Justicia Y Ciudadanía

Maestras En Formación

María Alejandra Ramírez M

maria.ramirez65@correo.tdea.edu.co

María Camila Flores C

maria.florez40@correo.tdea.edu.co

Luisa Fernanda Salazar F

luisa.salazar89@correo.tdea.edu.co

Carolina Barrios

carolina.barrios@correo.tdea.edu.co

Contextualización

El presente micro proyecto fue ejecutado en el Colegio Colombo Británico, ubicado en la transversal 29 sur del Municipio de Envigado, el cual pertenece a los estratos socioeconómicos 4,5 y 6.

Las maestras en formación realizaron su práctica profesional en los grados Jardín A, Jardín B, Jardín D y Pre jardín D. Allí permanecieron durante los semestres académicos correspondientes al año 2021-1 y 2021-2, correspondientes a las prácticas profesionales I y II

Planteamiento del problema

Los niños y las niñas disfrutan explorar el medio, esta es una de las principales actividades de la primera infancia. Por medio de la interacción en el tiempo, el espacio con las personas y el entorno, se favorece la construcción de los sentidos, donde se involucran

las habilidades con las que nacen y las que van adquiriendo a medida que van creciendo. De igual manera, empezar a hablar de la justicia y la ciudadanía, alrededor de la exploración del medio (que incluya la definición) y como los niños cuando hacen estas exploraciones (que no son solo de los entornos físicos sino de otra índole), permite acercarse a los temas antes mencionados y que son objeto de trabajo en el macro proyecto. En el colegio Colombo Británico ubicado en Envigado, se ha podido evidenciar que los niños de pre jardín D, y jardín A, B Y D, que se encuentran en las edades de 4 y 5 años, necesitan fortalecer la idea de justicia social y ciudadanía, partiendo del manejo de sus emociones y los diferentes ritmos de aprendizaje. Algunos de estos niños saben resolver problemas y diferencias, expresan sus emociones y comprenden las de otros, hablar e interactuar con las otras personas de una manera adecuada, mientras que otros, la única manera que encuentran para resolver diferencias es hacer silencio, ignorar o mostrar angustia; debido a esto, se genera una controversia entre ellos y ellas a la hora de compartir, dado que se ha evidenciado que en algunos momentos, hacen comparaciones al expresar con palabras y/o gestos lo que sienten y piensa, muchos de estos niños no les importa el cómo se sienten sus compañeros ya que algunas veces lo hacen con una mala intención.

Por ende, se debe tener en cuenta que los niños atraviesan un periodo de egocentrismo, por lo que muchas veces cuando nos relacionamos con ellos y ellas, nos sorprendemos de lo que hacen o dicen. El período de egocentrismo que se viven en estas edades hace que sus formas de actuar sean de total indiferenciación entre lo que él es y lo que no; el niño solo conoce el mundo desde una perspectiva: la propia. Es por esto que se les dificulta ponerse en el lugar del otro.

Explorar el medio ambiente, les permite a los niños y niñas, idealizar diferentes conocimientos para acercarse a la diversidad y tener presente las relaciones tanto personales como intrapersonales. Teniendo en cuenta que la exploración es una de las primeras bases por las cuál transcurren los niños, van adquiriendo diferentes conocimientos y observando nuevas cosas que antes no sabían que existían, se van acercando más a un mundo físico donde pueden reconocer las diferencias que hay entre las personas, naturales u objetos, van aprendiendo a reconocer que no todos somos iguales y como respetar las diferencias y pensamientos que existen entre unos con otros, se hace necesario hablar del entorno cercano a los niños desde edades tempranas ya que lo niños van creciendo con un conocimiento de aprender a respetar las diferencias de los otros.

El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. (Documento N° 24: La exploración del medio en la educación inicial, Ministerio de Educación Nacional).

Es importante que éste explore por sí solo el medio que lo rodea y él mismo se cuestione a cerca de todo, en esta edad los niños y niñas se preguntan el porqué de todo y es aquí donde los padres o cuidadores cumplen un papel fundamental ya que ellos son principales encargados de ir construyendo el conocimiento de los niños. A partir de los planteamientos anteriores, surge la siguiente pregunta:

Pregunta

¿Cómo fortalecer la justicia social y la ciudadanía en los niños de pre jardín y jardín A, ¿B, D a través de la exploración del medio?

Objetivo

Fortalecer la justicia social y la ciudadanía en los niños de pre jardín y jardín A, B, D a través de la exploración del medio.

Temáticas

- El entorno cercano

- Derechos y responsabilidades

- Quién soy y como soy

- Quién eres

- Quién me rodea

- Mis sentidos

Marco referencial

A continuación, se busca dar amplitud a las categorías y subcategorías ubicadas en este micro proyecto tales como: exploración del medio que incluye los ambientes y la cultura, otra categoría es las habilidades personales ligada a las relaciones personales, por último, se encuentra la zona de desarrollo proximal como categoría que comprende el andamiaje y las rutinas. Este permite conocer los conceptos básicos necesarios para que el lector tenga una idea más clara acerca del tema.

¿Qué exploran los niños y las niñas?

Los niños y las niñas exploraran para aprender a conocer: la naturaleza, las relaciones sociales, etc. Los niños exploran el ambiente que es su realidad inmediata, los objetos, el mundo social y cultural, las personas cercanas y significativas.

¿Cómo Exploran?

Manipulando objetos y materiales, observando, experimentando, expresando con su lenguaje ideas e hipótesis...

La exploración del medio en la educación inicial enriquece el rol de maestros, agentes educativos, como acompañantes afectivos que muestran interés, que comparten el deseo de explorar, que conocen sus intereses, preguntas y expectativas y que motivan su curiosidad para seguir explorando. Como organizadores y planificadores del ambiente, disponiendo el espacio de forma diversa, seleccionando y organizando materiales y como generadores de interacciones, generando situaciones para resolver, orientando la búsqueda de respuestas, escuchando y estructurando los interrogantes y orientando el cómo observar, acompañando la indagación y promoviendo la expresión de ideas y explicaciones.

En la edad preescolar el interés por el mundo físico y de los fenómenos, se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas. (Lineamientos del preescolar, ministerio de educación, 2009).

Explorando el medio, reconozco la diversidad

El Documento #24 (Exploración del medio), aporta lo siguiente:

...Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que 80

permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. Un mundo configurado por aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales, en los cuales actúan, interactúan y se interrelacionan con el entorno del cual hacen parte. (Documento N° 24: La exploración del medio en la educación inicial, MEN , 2014).

De este modo, los niños van poniendo en práctica sus gustos e interacciones con los demás, por medio del juego o alguna actividad, experimentando día a día las cosas que los rodean, haciendo de ello algo útil con lo cual pueden vivenciar algo nuevo que les pueda facilitar su desarrollo.

Además, “estimularlos a que exploren por sí mismos, tomen sus propias decisiones y adquieran confianza en sus propias ideas, considerando el error como parte de la actividad constructiva” (Fairstein y Carretero, 2001: Pág. 190).

Esto nos da a entender que lo ideal es permitirle al niño tener iniciativa y dejarlo hacer las cosas por sí mismo, sin reprimirle nada, ayudándolo a explorar su creatividad sin darle instrucciones, para que su pensamiento sea crítico y constructivo.

Además, “la exploración del medio les permite a las niñas y a los niños participar en la construcción del mundo del que hacen parte, pueden entender su papel como individuos con capacidad de aportar a su mejoramiento o transformación”. (Cartilla 7, Exploración del medio, ICBF, 2015).

Lo que implica que ellos y ellas sean seres únicos e irrepetibles y que cada uno tiene un pensamiento diferente, pero también nos dice que tienen algo en común y es su

capacidad de explorar el medio que les rodea y buscar todo aquello que les gusta por medio de la imaginación.

Dicha exploración requiere de un ambiente propicio para ello.

Ambiente

“El ambiente debe trascender entonces la noción simplista de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia” (Duarte, 2003, ambientes de aprendizaje, p. 2).

O sea que en este espacio debería propiciar infinidad de oportunidades en donde los niños y las niñas hagan una creación significativa de la cultura en la que están. Cada actividad que se haga ahí debería ser pensada a partir de una postura crítica y creativa para la mediación de conocimientos que abra espacios de aprendizaje.

Como lo plantea Malaguzzi (2001) citado por el MEN en (Documento N° 24: La exploración del medio en la educación inicial, 2014).

El niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo de los adultos, de las cosas, de los acontecimientos y, de manera original, de sus coetáneos. En este sentido participa en la construcción de su yo y en la construcción del yo de los otros. (p. 58).

Lo que quiere decir este fragmento es que ellos y ellas tienen que tocar y descubrir por sí mismos todo aquello que les rodea partiendo de sus relaciones con los demás para así lograr construir el sentido de su vida, por ello Malaguzzi nos plantea que el niño aprende interactuando con todo lo que lo rodea.

Avanzando en el tema, se hace entonces necesario pensar y conceptualizar sobre el contexto donde los niños pasan la mayor parte del día. "...el ambiente educativo parte desde la idea de pensar en el ambiente como el lugar donde actúa todo ser humano y es allí transformado" (Duarte, 2003, ambientes de aprendizaje).

De igual modo se habla que la sociedad, familia y escuela, permiten el desarrollo del individuo y aportan de manera positiva o negativa puntos en su formación. Pensar frente a dichos ambientes educativos, es esencial para entender y estructurar una estrategia.

Como lo plantea Malaguzzi (2001, p.58) citado por Hoyuelos (2018)

Explorar el medio es una de las actividades más características de las niñas y los niños en la primera infancia. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; ellas y ellos están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo. Un mundo configurado por aspectos físicos, biológicos, sociales y culturales, en los cuales actúan, interactúan y se interrelacionan con el entorno del cual hacen parte. Esta experiencia de actuar y de relacionarse en el tiempo y en el espacio con las personas, objetos, situaciones, sucesos y contextos, propicia un proceso de construcción de sentido de lo que es y pasa en el mundo, y de lo que implica habitar en él. Esta construcción de sentido, en la que intervienen las capacidades con las que se nacen es un proceso recíproco: las niñas y los niños significan y dan sentido al mundo en el que viven y, a su vez, ellas y ellos se van conformando como sujetos del mundo a partir de lo que reciben de él. (Herazo-Beltrán, y Domínguez-Anaya, (2010) dicen citando a Sallis)

Además, se puede decir que el ambiente social se compone por las influencias interpersonales inmediatas como las personas que viven en el hogar, los círculos sociales y ocupacionales de los individuos y las relaciones con instituciones y organizaciones más grandes incluye las conexiones sociales que las personas tienen entre sí, las formas en que las personas participan y contribuyen a la vida comunitaria y otros factores que influyen en la experiencia de inclusión y seguridad.

Estos ambientes sociales, las ocupaciones, la vida en comunidad hacen parte de algo llamado cultura.

La cultura: la vida en los grupos

Acorde al concepto que nos da Tylor (Grimson, 2008) en 1871 planteó un concepto de cultura asociado a todo aquel conocimientos, tradición, costumbre y hábito inherente a la persona dentro de una sociedad, al ser perteneciente de esta.

La cultura... en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad.

De la misma manera, la cultura de cualquier sociedad es la suma total de las ideas, las reacciones emotivas condicionadas y las pautas de conducta habitual que los miembros de esa sociedad han adquirido por instrucción o imitación y que comparten en mayor o menor grado. (Linton 2012)

En este sentido, las habilidades personales son fundamentales para motivar a los niños a que exploren.

Habilidades personales

Las habilidades son capacidades en sentido amplio, que permiten realizar conductas programadas o rutinarias, de cara al desempeño de un conjunto de tareas específicas parecidas. Las habilidades se refieren a ser capaz de hacer y saber cómo hacer las cosas. Esto está enmarcado dentro de las relaciones humanas descrita por Texeido Saballs Capell Castañar, 2002) y citado por Molina De Colmenares y Pérez (2006)

De igual manera, los mismos autores (2006) dicen:

Las relaciones humanas se refieren al trato o la comunicación que se establece entre dos o más personas; son muy importantes en las instituciones escolares, puesto que durante la actividad educativa se produce un proceso recíproco mediante el cual las personas que se ponen en contacto valoran los comportamientos de los otros y se forman opiniones acerca de ellos, todo lo cual suscita sentimientos que influyen en el tipo de relaciones que se establecen.

Las habilidades o competencias personales como su nombre indica, son completamente individuales para cada persona. Sin embargo, generalmente no se trata de si se tiene tal competencia, sino de cuán acentuada es en el individuo para desenvolverse en su ámbito profesional.

También, se habla de las habilidades desde diferentes perspectivas según el objetivo que los niños deseen alcanzar, esto conlleva a identificar que las habilidades se pueden utilizar en diferentes contextos, para lograr la obtención de cualquier estrategia u objetivo que quiera plantearse dentro de un grupo escolar.

Relaciones Personales

Para contribuir a dichas relaciones personales, es importante tener en cuenta las relaciones humanas las cuales podemos definir como la interacción que se desarrolla entre las personas, ya sea de forma directa o indirecta, a través de este intercambio cada uno intentará satisfacer sus necesidades.

Esa interacción entre personas que lleva intrínseco un elemento fundamental, la aceptación de sí mismo y del otro, ambas actitudes se encuentran unidas y en la medida que un individuo es capaz de aceptarse a sí mismo puede aceptar a los que le rodean.

Por otro lado, ambos conceptos se hacen fundamentales para entender el impacto que tiene explorar el medio, con base en la cultura nos permite tener una mirada amplia sobre las diferentes poblaciones a las cuales nos debemos enfrentar todos los días.

Para esto se requiere indudablemente que haya un acercamiento hacia los niños y las niñas y que permitan fortalecer sus relaciones de ser con ser, con el otro y con los otros. A esto llamaremos el desarrollo proximal y que se puede implementar con ayuda de un adulto para potenciar algunas capacidades o habilidades que tengan los chicos y las chicas.

Zona De Desarrollo Proximal

...por lo tanto, la zona de desarrollo proximal se puede describir como la distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.

(Vygotsky, s.f, citado por Documento N° 24: La exploración del medio en la educación inicial, MEN)

Lo anterior se puede entender como una gama de habilidades que una persona es capaz de realizar con ayuda, pero aún no puede realizar de manera independiente, dado que cada persona instruida o no, desarrolla competencias que aprende de los miembros de una sociedad.

Vamos a ver ahora el andamiaje como parte fundamental de la zona de desarrollo proximal

Andamiaje

“Se expresa que el andamiaje consiste en brindar guía y apoyo a los estudiantes para que puedan desarrollar diferentes destrezas, conocimientos y actitudes”. (Bruner, la arquitectura del conocimiento, s.f).

Conseguido este apoyo, los y las estudiantes podrán acceder a ciertas rutinas necesarias para cualificar hábitos necesarios para las relaciones con el otro y los otros.

Rutinas

Se puede decir también que las rutinas llenan de sentido la vida cotidiana de las niñas y los niños, en tanto las repeticiones en sus vidas hacen posible la estructuración de sí mismos, ya que contienen aprendizajes que surgen de los universos simbólicos con los que se relacionan en los primeros años de su vida. (Luckman, 1984, citado en el documento No 24, La exploración del medio en la educación inicial).

De esta manera, los niños van adquiriendo conocimientos y aprendizajes, partiendo de los patrones que se crucen en su vida y les permita reconocer o dar a entender

algo, es de suma importancia la “repetición” en esta etapa, para que los niños vayan asimilando los significados y las diferencias de cada cosa.

Plan De Estrategias

Para la realización de este micro proyecto y en consonancia con el sistema didáctico propuesto en el macro proyecto, se construyó un plan de estrategias que permitieron la elaboración de las proyecciones y las mediaciones de cada día

FEHA	CONTENOS	ESTRATEGIA DIDACTICA	ACTIVIDADES	AREA O DIMENSION	RECURSOS
Semana 1	Entorno cercano	Trabajo cooperativo	Recorrido por las instalaciones del lugar. Descubriendo lo que encuentro Descubriendo objetos	Socio afectiva Cognitiva	Objetos que los niños encuentren
Semana 2	Entorno cercano	Trabajo cooperativo	Pintemos lo que vimos (collage) Socialización de los collages	Socio afectiva Cognitiva	Papel boom colores hojas de arboles palitos

					pedras
Semana 3	Explorándome	Trabajo por rincones	Yo al espejo Rompecabezas del cuerpo humano Canción (las partes del cuerpo)	Estética Corporal Cognitiva	Un espejo
Semana 4	Quien eres y quienes son mis amigos	Trabajo por rincones	Yo soy.... Dibujémonos	Socio afectiva Corporal	Hojas de block Colores
Semana 5	Explorando mi colegio	Trabajo cooperativo	Quienes me rodean en mi colegio. Que encuentro en mi colegio Dibujo de lo que más me gusta de mi colegio	Socio afectiva Cognitiva	Colores Hojas de block

<p>Semana 6</p>	<p>Quien me rodea</p>	<p>Trabajo cooperativo</p>	<p>Hablemos de las personas con quien vives Quien es mi persona favorita (la dibujo en plastilina)</p>	<p>Socio afectiva Cognitiva Espiritual Comunicativa Corporal</p>	<p>Plastilina</p>
<p>Semana 7</p>	<p>Derechos y responsabilidades</p>	<p>Trabajo cooperativo</p>	<p>Cuáles son los derechos (lluvia de ideas) Que derechos tienen los niños El semáforo de los derechos Collage de imágenes Yo tengo derecho</p>	<p>Socio afectiva Cognitiva Espiritual Comunicativa Corporal</p>	<p>Impresiones</p>

Triangulación

Teniendo en cuenta los resultados de las Voces de los niños, expuestas en los diarios pedagógicos y los resultados de la guía de observación, la cual se aplicó al inicio de la práctica profesional I y al finalizar la II, se puede decir lo siguiente:

Análisis

Los niños avanzaron en cuanto a la manera de relacionarse con sus demás compañeros, les gusta trabajar en equipo, hay más participación

De este modo, ellos y ellas van poniendo en práctica sus gustos e interacciones con los demás por medio del juego o alguna actividad, experimentando día a día las cosas que los rodean, haciendo de ello algo útil con lo cual pueden vivenciar algo nuevo que les pueda facilitar su desarrollo

Hallazgos

- Ser ciudadanos significa reconocer otras diferencias.
- Ser ciudadano implica reconocer y respetar a los demás.
- Para ser ciudadanos juntos se requiere respetar nuestras diferencias para poder convivir en paz.
- Ser ciudadano implica ser empático para poder ayudar a sus pares.
- Para ser justos es importante que todos cuidemos el medio ambiente.

Conclusiones

En la justicia y la ciudadanía es necesario que exista un respeto y un ciudadano reciproco a nivel familiar y social.

Ser justos y ciudadanos implica ponerse en los zapatos del otro y saber que todos somos diversos pensamos y hacemos cosas diferentes al resto.

Ser ciudadano implica respetar la opinión de los demás sin discriminación alguna por expresar lo que se siente

La exploración logra reconocer autonomías propias y ajenas.

Reconocer al otro en su integridad permite el respeto mutuo, el trabajo colectivo, la solidaridad, factores decisivos en la construcción de justicia y ciudadanía

Explorarse a sí mismo, al otro y a los otros, fortalece la idea de justicia y ciudadanía ya que permite reconocer diferencias y/o igualdades en cada uno.

La exploración del medio permitió a los niños fortalecer la idea de justicia y ciudadanía, ya que, en cada mediación, se afianzaba más el conocimiento de sí mismo, del otro y de los otros a partir de la exploración, lo que significa que los niveles de respeto se aumentaban, por lo tanto, el trabajo cooperativo se hacía más visible, y la confianza en el grupo aumentaba, lo que favoreció la convivencia.

Explorarse a sí mismo, al otro y a los otros, fortalece la idea de justicia y ciudadanía ya que permite reconocer diferencias e igualdades en cada uno.

Anexos

Planeación

La exploración del medio como vehículo para construir justicia y ciudadanía	Sede: Colegio Colombo Británico
--	--

Tema de la formación	Explorando el colegio
Intencionalidad	Que los niños y niñas aprendan a diferenciar los espacios del colegio
Logros	Respetar las opiniones de los demás a la hora de explorar Respetar los gustos de cada uno Reconocer que no todos encuentran lo mismo al explorar.
Estrategias	Trabajo colaborativo
Metodología	<p>Momento 1. Se iniciará con un cuento llamado “cuentos para soñar: Pablo el “explorador”, luego se dará una explicación a los niños sobre lo que se va a trabajar; lo cual consiste en salir a explorar zonas del colegio y cada uno llevará una lupa, luego se les pondrá un vídeo a los niños llamado “mi colegio” para contextualizar.</p> <p>Momento 2. Se dará un recorrido por algunas zonas del colegio (parque, cancha, parqueadero) donde los niños puedan explorar y reconocer lo que se encuentra en el colegio. Seguidamente los niños representaran con una manualidad en plastilina de lo que más les llamó la atención del recorrido por el colegio y contarán porqué les gusto lo que representaron en la plastilina.</p> <p>Momento 3. Para finalizar los niños y las niñas hablaran a cerca del lugar que más les gusto del colegio con el fin de aprender a respetar las opiniones y gustos de los demás por medio de la exploración del medio, que en este caso es el colegio, para terminar de socializar se les harán a los niños una serie de preguntas ¿Por qué crees que todos al explorar vieron cosas diferentes que los demás compañeros? ¿Crees que está bien que nos guste explorar diferentes cosas que los demás? ¿Crees que si a un amigo le gusta algo que a ti por eso van a dejar de ser amigos?</p>

Diario pedagógico

Diario Pedagógico N°1	
Elaborado por: María Alejandra Ramírez Martínez Fecha: 21/09/2021	
Grupo: Jardín B	
Objetivo: Compartir con los compañeros en una actividad de amor y amistad con el fin de que comprendan el valore de la amistad.	
<p>La clase se inició recordándoles a los niños el tema que se está trabajando (la exploración del medio), luego se les explica la actividad a realizar sobre el día del amor y la amistad, para dar inicio se hacen unas preguntas como: ¿Que entiendes por la palabra amistad?, La mayoría respondía "miss la amistad es algo que nos hace feliz y en el día del amor y la amistad se dan detalles y regalos" , Juan Pablo dijo: "miss con la amistad podemos jugar y tener muchos amigos que nos hacen felices todos los días" un comentario muy relevante para mí, después le complemento mía, diciendo " sí, si tenemos amigos no quiere decir que los veamos todos los días o que estén cerca de nosotros, muchos de mis amigos se encuentran lejos y yo los quiero".</p> <p>Al escuchar todas las repuestas y debatirlas se continuó proyectándoles un video llamado, hasta que nos podamos abrazar, referente a la amistad. Este video permitió que ellos reflexionarán sobre la amistad y como debemos de tratar a los demás, acompañada de la pregunta ¿Ustedes creen que podemos ser amigos de todas las personas" algo que me sorprendió mucho, por qué algunas niñas respondían, " no miss, porque pueden tener papás o una familia mala" algo que me dejó pensativa y les cuestione ¿Entonces si los papás son malos, los niños pueden ser malos?, Algunos dijeron, miss a veces sí y a veces no. Pero, Martín me dijo, no miss, no podemos ser amigos de todos por qué hay niños groseros y de pronto no les agradamos. Este aporte fue muy oportuno y por medio de este exprese que era algo cierto que no siempre podíamos ser amigos de todos, no porque la familia fuera mala ni nada de eso, sino porque es muy complicado agradecerle y tener los mismos gustos que los demás.</p> <p>Avanzando se les entrego un corazón marcado con el nombre de cada uno, y una chupeta, ellos lo decoraron y le hicieron un dibujo a su amigo secreto, ellos no sabían quién iba a</p>	

ser hasta el final de la clase, cuando terminaron de decorar sacaron la endulzada y se comenzaron a descubrir, dándole el obsequio al compañero que tenían al lado y describiéndose sobre algunos de sus aspectos físicos, hasta llegar al último.

Finalizando los niños quedaron felices con sus regalos y entendieron oportunamente el día sobre el amor y la amistad

Frente a este tipo de hechos el documento N*24 (la exploración del medio en la educación inicial), aporta la siguiente concepción:

La amistad, **según Cicerón**, es ayudante o auxiliar de la virtud, porque no permite que se debiliten o decaigan los espíritus. La amistad vela por la virtud propia y la del amigo, puesto que, como hemos visto, el amigo es otro yo, de manera que la instancia que vela por la rectitud de los actos propios, la *sindéresis*, vela también por la rectitud del amigo respetando su libertad: “la corrección es una apelación a la *sindéresis* del amigo, cuya luz es incompatible con los errores graves, sobre todo en el orden del querer, por otro lado el poder pedagógico de la amistad también radica en que los amigos se convierten en espejos el uno del otro de modo que tiene una función imprescindible en la construcción del carácter mediante un proceso de autocorrección y reforma de las respectivas miradas evaluadoras de los amigos.

Bibliografía

La influencia pedagógica de la amistad en la educación del interés.2020.*la exploración del medio en la educación inicial- Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral.*

Recuperado de:

<https://revistas.unav.edu/index.php/estudios-sobre-educacion/article/view/39046/34513>

Guía de observación

	Ítems	Siempre	Casi siempre	Nunca
1	Sigue instrucciones a la hora de realizar las tareas			
2	Es atento cuando se le explica un tema			
3	Comparte sus materiales con compañeros			
4	Le gusta trabajar en equipo			
5	Sabe escuchar las opiniones de sus compañeros			
6	Asiste de forma regular y puntual a las clases			
7	Realiza a tiempo las actividades asignadas			
8	Es atento cuando se le explica un tema o en la elaboración de los trabajos en clase			
9	Reconoce su entorno cercano y a las personas que lo rodean			
10	Le gusta hacer los recorridos de su entorno cercano			
11	Reconoce los objetos que encuentra al explorar			
12	Se le dificulta el trabajo individual			

Comentario final

Personalmente este proyecto sobre la exploración del medio, nos deja muchos conocimientos positivos frente a los diferentes escenarios que se trabajaron, nos permitió proponer recorridos por diferentes espacios para ampliar ciertos aprendizajes significativos,

en los cuales los niños observaron varios lugares u objetos, partiendo de su interés y teniendo en cuenta en cada actividad la participación de ellos. Este proyecto no solo se centró en la exploración, sino que también viene ligado del término ciudadanía y justicia, lo cual nos facilitó que esto se desarrollara de una manera innovadora, en medio de la alternancia, dando a entender cada actividad con diferentes estrategias e intencionalidad.

Teniendo como finalidad la búsqueda de indagación, facilitando el planteamiento de preguntas, la formulación de preguntas y explicaciones por parte de las niñas y los niños. Pero lo más importante que nos deja este proyecto, es como por medio de estas actividades, enseñamos el término de “ciudadanía” y “justicia”, creativamente sin que los niños en cada actividad notaran que nuestra intención era exactamente enfocarnos en estos términos, aunque se debe resaltar que todas las actividades fueron del gusto de los niños y la disposición de ellos siempre era acorde y oportuno.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguado O. (2009). Educación intercultural. Perspectivas y propuestas. ALFA (Comisión europea)
- Amaral, M. P., Maia Pinto, F. J., & Medeiros, C. R. (2015). Las habilidades sociales y el comportamiento infractor en la adolescencia
- Alvarado, S. V., Ospina, H. F., & Luna, M. T. (2011). Concepciones de justicia en niños y niñas que habitan contextos urbanos violentos. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales, Niñez Y Juventud*, 3(2)
- Arrado, Mari (2011): Otredad / alteridad en «I Dinosauri» de Le Cosmicomiche de Italo Calvino Universidad Complutense de Madrid (A. 2012,11. Ejemplo de Alteridad. Revista Ejemplode.com.
- Betina Lacunza, Ana y Contini de González, Norma (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en Humanidades*, XII (23), 159-182. ISSN: 1515-4467. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18424417009>
- Barreno Salinas, Zoila, Astudillo Cobos, Alexandra, & Barreno Salinas, María Mercedes. (2018). Hacia una estrategia de intervención en la comunidad: referentes teóricos metodológicos. *Conrado*, 14(62), 258-265.
- Bolívar, Antonio (2005) Equidad educativa y teorías de la justicia. REICE *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en la educación*, 3, (42-69)
- Caballo, V. (2005). Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. (6° Edición). Madrid: Siglo XXI.

- Cabrera, S. (2014). Las necesidades de la educación emocional desde los primeros años. España: Universidad de Valladolid
- Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. (2004). Competencias ciudadanas: De los Estándares al Aula, Una propuesta de integración a las áreas académicas. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Capera, C., Pardo, L., Torres, E. y García, Z. (2017). Proceso de educación intercultural en primera infancia: programa Educa a tu hijo, Cuba y programa Hogares Comunitarios de Bienestar, HCB, Colombia. *Praxis Pedagógica*, 21 (119-142).
- Carreño, Lorena (2009). *Constructivismo y Educación*.
- Carretero, Mario, *Constructivismo y Educación*, (2009) Buenos Aires, Paidós, Colección “Voces de la Educación”. *Propuesta Educativa*, (32), 112-113
- Colombia. Constitución Política (1991). Decretos N° 7, 8, 10 y 13
- Cepeda Ortega, Jesús (2018). Una aproximación al concepto de identidad cultural a partir de experiencias: el patrimonio y la educación. *Tabanque*, 31. P. 244-262
- Delmastro, Ana Lucía. (2008). El andamiaje docente en el desarrollo de la lectura y la escritura en lengua extranjera. *Paradigma*, 29(1), 197-230.
- Del Prette, Z.A.P. & Del Prette, A. (1999). *Psicología das Habilidades Sociais, Terapia e Educação*. Petrópolis: Editora: Alínea.
- Del Valle López, Angela (1998) *Educación de las emociones*. Educación. vol. vii. n° 14.
- DOCUMENTO No. 24. (2014). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral

- Duarte D., Jakeline. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. Estudios pedagógicos (Valdivia), (29), 97-113.
- Dubet, F. y Duru-Bellat, M. (2004). ¿Qué es una escuela? Revista francesa de pedagogía
- Educación inicial COL, (2014). Lectura mapa mental - Exploración del medio en la educación inicial. Tomado de:
- <https://www.youtube.com/watch?v=reOGn4DpEj8&t=71s>
- Educar en Córdoba (2015) Entrevista a Axel Rivas | n° 31 | junio 2015 | Año XI | ISSN 2346-9439, inclusión y justicia educativa
- Fernández Guerrero, Olaya (2015) Levinás y la Alteridad. Cinco planos. Universidad de la Rioja
- García-Peinado, Rocío, Martínez Peiret, Ana María, Morales Pillado, Carla y Vásquez Sepúlveda, Jessica (2011). Enseñar la Justicia Social en Educación Infantil. *REICE*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 9 (4), 93-113.
- Giraldo-Zuluaga, G. A. (2015). Ciudadanía: aprendizaje de una forma de vida. Tomado de:
<https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/3956/3967>
- Goleman, Daniel (2002), La inteligencia emocional, México, Vergara.
- Gómez, Oliva, Villa G., Eduardo, Vera, Judith. (2014) Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la Justicia Juris Vol. 10 Núm. 1 Pág. 11-20

- González López, A. Rodríguez Matos, A, Hernández García, D. El concepto zona de desarrollo próximo y su manifestación en la educación médica superior cubano. (2011) tomado de:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412011000400013
- INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR – ICBF. (2015). Cartilla 7, exploración del medio. Tomado de:
<https://www.aldeasinfantiles.org.co/getmedia/37f6918b-6bbb-44ed-88d3-9bf60880841d/CARTILLA-7-EXPLORACION-DEL-MEDIO.pdf>
- Squella, Agustín. (2010). Algunas concepciones de la justicia. Tomado de:
[file:///C:/Users/CAMILA/Downloads/504-Texto%20del%20art%C3%ADculo-770-1-10-20130311%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/CAMILA/Downloads/504-Texto%20del%20art%C3%ADculo-770-1-10-20130311%20(1).pdf)
- EducacióninicialCOL, (2014). Lectura mapa mental - Exploración del medio en la educación inicial. Tomado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=reOGn4DpEj8&t=71s>
- Sánchez, J. (2017). ¿QUÉ ES LA CULTURA? 17 DEFINICIONES DESDE LA ANTROPOLOGÍA
- Tomado de: [http://vivetupatrimonio.com/que-es-la-cultura-17-definiciones-desde-la-antropologia/#:~:text=Ralph%20Linton%201893%2D1953&text=%E2%80%9CLa%20cultura%20de%20cualquier%20sociedad,\(1972\)](http://vivetupatrimonio.com/que-es-la-cultura-17-definiciones-desde-la-antropologia/#:~:text=Ralph%20Linton%201893%2D1953&text=%E2%80%9CLa%20cultura%20de%20cualquier%20sociedad,(1972))

- Graziella Reyes, Olga, & Rivera Pagóla, José Robin. (2018). Construcción de ciudadanía: la educación desde la infancia encaminada a la inclusión social. *Tlamelaua*, 12(44), 52-71.
- Guichot Reina, V. (2013). *Reconstruir La ciudadanía*. Madrid, Spain: Dykinson. Recuperado de <https://elibro.net/es/Ereader/tdea/57061?Page=>
- Herazo-Beltrán, Yaneth y Domínguez-Anaya, Regina. (2010). Percepción del ambiente y niveles de actividad física en adultos de un barrio de Cartagena. *Revista de Salud Pública*, 12 (5), 744-753.
- Hernandez, A. (2018). *Las emociones en el preescolar, una propuesta para fortalecer competencias ciudadanas*. Colombia: Universidad de la Sabana Facultad de Educación.
- Horrach Miralles, Juan Antonio (2009) *Sobre el concepto de ciudadanía: historia y modelos* Universidad de las Islas Baleares (España)
- Hoyuelos, A. (2018). Pedagogía y política en el pensamiento y obra pedagógica de Loris Malaguzzi. *RELADEI. Revista Latinoamericana De Educación Infantil*, 3(1), 43-61.
- Instituto colombiano de bienestar familiar – ICBF. (2015). Cartilla 7, Exploración del medio. Tomado de: <https://www.aldeasinfantiles.org.co/getmedia/37f6918b-6bbb-44ed-88d3-9bf60880841d/CARTILLA-7-EXPLORACION-DEL-MEDIO.pdf>
- Jenofonte (1920) *Vida y Doctrinas de Sócrates*, Prometeo Sociedad Editorial, Valencia, p.128 ss.
- Kymlicka, Will. (1996). *Ciudadanía multicultural*. Barcelona: Paidós.

- Lara Ramos, Luis Fernando (dir.) (2010), Diccionario del español de México, El Colegio de México, México, 2 vols.
- Levinas, E. (2000). La huella del otro. México: Taurus
- Linton, Ralph (2012) Estudios del hombre. Fondo de Cultura Económica
- López, M. B., Arán Filippetti, V., & Richaud, M. C. (2013). Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. *Avances En Psicología Latinoamericana*, 32(1), 37-51. <https://doi.org/10.12804/apl32.1.2014.03>
- Magendzo K., A. (2005). Alteridad y diversidad: Componentes para la educación social. *Pensamiento Educativo, Revista De Investigación Latinoamericana (PEL)*, 37(2), 106-116. Recuperado a partir de <http://rhd.uc.cl/index.php/pel/article/view/25939>
- Malaguzzi, L. (2001). La Educación Infantil en Reggio Emilia. Barcelona: Octaedro.
- MEN, (2009) Serie lineamientos curriculares.
- Miele Barrera, María Dilia y Alvarado Salgado, Sara Victoria (2012). Ciudadanías y competencias ciudadanas. *Estudios Políticos*, 40, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, (pp. 53–75).
- Molano L., Olga Lucía (2007) Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*.(7):69-84ISSN: 1657-8651. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67500705>
- Molina de Colmenares, Nora, & Pérez de Maldonado, Isabel. (2006). El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio. *Paradigma*, 27(2), 193-219

- Murillo Torrecilla, F. Javier; Hernández Castilla, Reyes (2011) Hacia un Concepto de Justicia Social REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 9, núm. 4, 2011, pp. 7-23 Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar Madrid, España
- Nacif (2005). Educación Inclusiva en Brasil Tomado de:
[http://www.acessibilidade.net/at/kit2004/Programas%20CD/ATs/cnotinfor/Relatorio Inclusiva/pdf/Recursos humanos es.pdf](http://www.acessibilidade.net/at/kit2004/Programas%20CD/ATs/cnotinfor/Relatorio%20Inclusiva/pdf/Recursos_humanos_es.pdf)
- ONU (2019) Guía para promover la inclusión y la empatía en las escuelas. Manual para docentes
- Perillas Ruiz, Lucila y Rodríguez Páez, Elsa Proyectos de Aula: Una estrategia didáctica hacia el desarrollo de competencias investigativas (Equipo Investigación UNIMINUTO Regional Villavicencio. Colombia
- Serrano, Enrique. (2005). La teoría aristotélica de la justicia. *Isonomía*, (22), 123-160. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-02182005000100006&lng=es&tlng=es.
- Squella, Agustín. (2010). Algunas concepciones de la justicia. Tomado de:
[file:///C:/Users/CAMILA/Downloads/504-Texto%20del%20art%C3%ADculo-770-1-10-20130311%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/CAMILA/Downloads/504-Texto%20del%20art%C3%ADculo-770-1-10-20130311%20(1).pdf)
- Smith Castro, Vanessa. (2006) La psicología social de las relaciones intergrupales: modelos e hipótesis. Instituto de Investigaciones Psicológicas, Universidad de Costa Rica

- Terry J. (2012). Aproximación al concepto de comunidad como una respuesta a los problemas del desarrollo rural en América Latina.
- Walters Pacheco, K. Z., Cintrón Bou, F. N., & Serrano-García, I. (2006). Familia Reconstituida El Significado de "Familia" en la Familia Reconstituida. *Psicología Iberoamericana*, 14(2), 16-27.